

عمر بن الخطاب رضي الله عنه



القائد العام للجيش الشعبي:
ستبقى قيادتكم التاريخية لمعركة التحرير
مفيد درس على اقتدارنا

في برقية مرسلة الى الرئيس لقائد صدام حسين

[illegible]

نيولهي - ٧ - واع : تسلمت السيدة انجيلا غاندي رئيسة وزراء الهند اليوم رسالة من السيد الرئيس صدام

البنية اليوم .
وقال الدكتور حمادي نسي
بصرح بكثرة الانبعاث العراقية
نقيب الانبعاث ان هناك خمس مدن
منيرة غاديت ايضا الانبعاثات
للعراقية للبنية وافاق تطويرها
بنية العراق في تطوير هذه
الانبعاثات .
واعرب الدكتور حمادي عن
تبراهم للانبعاث البنية القائمة
في العراق والهند .
ولشار الى انه بحث مع
البنية

وأكد السيد الرئيس في حديث مع مقاتلي إحدى الوحدات في الجبهة أن العراقيين لم يتروا إلا للمجد والمزينة والطمع المالي المرقوم بشموخ وأنهم أهل للانتصارات وفي موقع متقدم آخر من جبهة القتال السيد الرئيس القائد بالفريق أول الركن عدنان خير الله وزير الدفاع حيث كان سيادته في زيارة للجبهة أيضا واستمع السيد الرئيس منهالي شرح عن الموقف العسكري في القطاع الأوسط .

قوات المظفرۃ تکبر العدو الفارسی ۲۵۱ قتیل

مع اطلالة نكزى ثورة (٨) شياطين المجيدة تواصل جحافل
الفاشستية صدام شرب العدو القارسى العنصرى هزيرات
وموجعة وتكبد خسائر فاحشة في الارواح والمعدات
تقدم تم قتل (٢٥١) مسن
فرد العدو القهوى وتمتصير
عجلات ومدفعين وقاعدة
(٨) مع اطلالة نكزى ثورة (٨) شياطين المجيدة تواصل جحافل
الفاشستية صدام شرب العدو القارسى العنصرى هزيرات
وموجعة وتكبد خسائر فاحشة في الارواح والمعدات
تقدم تم قتل (٢٥١) مسن
فرد العدو القهوى وتمتصير
عجلات ومدفعين وقاعدة
(٨)

الشوش

د - حاولت قوة من مشاة العدو وبمساعدة مقبضات التمرد - لواقع قضاة في منطقة الخفاجية - تقصصت لها قواها الشجاعة واشتكت معها بكافة اسلحتها واجبرتها على التفرق بعد قتلها (١٨٦) قتيلًا كما حصدت قضاة بطن المنطقة مجلة حية بالانحسار.

[illegible]

في الذكرى الثمانين عشرة
نشوة الثامن من شباط المجيدة
الذكرى الاولى لاعلاء الرئيس القائد
مهدام حسين والذكرى الحادية
عشرة لتأسيس الجيش الشعبي

ظفر قومي تاريخي
وتحرية نضالنا

في مثل هذا اليوم ، قبل ثمانية عشر عاما ، نظمت جماهير شعبنا العظيم بقيادة حزبه المقدم ، منب البعث العربي الاشتراكي ومناضليه الاناس اروع منعت انتصارا قوميا تاريخيا ورائدا ، وقسطن اروع لاحم البطولة والتقصية والجد فاستقلت عن تلك حائل النظام الفردي الدكتاتوري والزمرة الشعبية لحققة التي كانت تلق حوله وتوقع عنه ، واعادت نوزة العراق عشر من تموز وجهها للوطن القومي وضعت الرابع من جديد على طريق النضال العربي اهدافه المركزية في الوحدة والحرية والاشتراكية .

في ضحي ذلك اليوم المجيد ، الثامن من - فصل عام ١٩٦٢ ، قامت عروس الثورات ، فعلا وبرا جريئا وتميذا ، وتجسيدا قهقريا لارادة لشعب ومبادئه ومطامحه ، وتوجيها لسلطة من حارك الكفاح الدمي الذي خاضه الشعب قسي واجهة النظام الاستبدادي المنرف والقبارات لاقليمية والشعبوية التي حاولت الاتتماد بثورة لرايع عشر من تموز عن مسارها الوطني والقومي اصبح - في ذلك اليوم ايضا بزت اروع صورة لتلاحم الوحدة بين طاعات الشعب ولامتصحه لشوية المناضلة ، مدنية وعسكرية ، وهي تقاقل بنيا الى جنب في اصطفاف كفاخي متين نفاعا عن روية العراق وعن المبادئ القومية الشرفية التي بنت بها الصامير وضحت في سبيلها .

وإذا كانت ثورة الثامن من شباط قد طرقت
وبانتها وادواتها واسلوب تنفيذهما نطما رائدا
متميزا من الثورات الشيوعية الحقيقية فانها قد
بغت بصورة حاسمة على ان متناضلي حزب
بالحث العزبي الاشتراكي هم طليعة النضال القومي
ثوري والمهزون فعلا لقيادة الامة العربية صوب
اهدافها وطامحها القومية والتاريخية ، وانهم
من التسمية والفاء وعنوان الصعود بوجه كل
عداء الامة والطامعين في ارضها وخيراتنا .. وانهم
يقفون ابدا في مقدمة المدافعين عن استقلال الوطن
كرامة الشعب وسيادته ، والذائنين عن كرامة
الامة العربية ، سيادته وحقوقه التاريخية للامة .

وإذا كانت ثورة الرابع عشر من رمضان
كذلك مثلت ردا قوميا وفوريا على التحديات والاضطرابات
التي كانت تحدث بالوطن العربي في تلك المرحلة
من تاريخه ، وفي مقدمتها التحدي الامبريالي
المصري ، وصناعة قوة للقوى الرجعية والاقليمية
المشبهة التي اغتالت اول تجربة وحيدة على
اسماء العرب في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر وسوءية

اليقية من ٧

الاتهامات بمسيرة بين طرقات الدمار في خديني

بنحس صدر يعترف في مجلس الشورى «بمحاولة تخريب المساحات الزراعية»

لندن - ٧ - الوكالات - واع : تواصل اركان النظام الفارسي دعوتهم للوصول الى السلطة وتبادل الاتهامات فيما بينهم ، اعترف رئيس النظام بنحس صدر في مقابلة اجرتها صحيفة «الديين تايمز» ان ما يسمى بمجلس الشورى يحاول تخريب المساحات الزراعية ، وتعمد الصراخ بين رئيس النظام من جهة ورجال الدين من جهة اخرى .

وانتقدت الصحيفة رئيس النظام بنحس صدر ، وقالت انه مجرد دمية في يد القوى العظمى ، وادانته على سبيل حاله في الحكم . بين شخص اخر محل رئيس الوزراء رجائي اعترف بنحس صدر بأنه لا يستطيع ممارسة اي دور فعلي في شخص لنسب رئيس الوزراء .

ومن جانب اخر تعرضت قاعدة عسكرية في مدينة مهاباد عاصمة اذربيجان العربية الى هجوم من قبل المسلحين الاكراد الذين هاجموا مركز بالاسلحة المختلفة ، شنه عليها المسلحون الاكراد .

لندن - ٧ - الوكالات - واع : تواصل اركان النظام الفارسي دعوتهم للوصول الى السلطة وتبادل الاتهامات فيما بينهم ، اعترف رئيس النظام بنحس صدر في مقابلة اجرتها صحيفة «الديين تايمز» ان ما يسمى بمجلس الشورى يحاول تخريب المساحات الزراعية ، وتعمد الصراخ بين رئيس النظام من جهة ورجال الدين من جهة اخرى .

وانتقدت الصحيفة رئيس النظام بنحس صدر ، وقالت انه مجرد دمية في يد القوى العظمى ، وادانته على سبيل حاله في الحكم . بين شخص اخر محل رئيس الوزراء رجائي اعترف بنحس صدر بأنه لا يستطيع ممارسة اي دور فعلي في شخص لنسب رئيس الوزراء .

ومن جانب اخر تعرضت قاعدة عسكرية في مدينة مهاباد عاصمة اذربيجان العربية الى هجوم من قبل المسلحين الاكراد الذين هاجموا مركز بالاسلحة المختلفة ، شنه عليها المسلحون الاكراد .

لندن - ٧ - الوكالات - واع : تواصل اركان النظام الفارسي دعوتهم للوصول الى السلطة وتبادل الاتهامات فيما بينهم ، اعترف رئيس النظام بنحس صدر في مقابلة اجرتها صحيفة «الديين تايمز» ان ما يسمى بمجلس الشورى يحاول تخريب المساحات الزراعية ، وتعمد الصراخ بين رئيس النظام من جهة ورجال الدين من جهة اخرى .

وانتقدت الصحيفة رئيس النظام بنحس صدر ، وقالت انه مجرد دمية في يد القوى العظمى ، وادانته على سبيل حاله في الحكم . بين شخص اخر محل رئيس الوزراء رجائي اعترف بنحس صدر بأنه لا يستطيع ممارسة اي دور فعلي في شخص لنسب رئيس الوزراء .

ومن جانب اخر تعرضت قاعدة عسكرية في مدينة مهاباد عاصمة اذربيجان العربية الى هجوم من قبل المسلحين الاكراد الذين هاجموا مركز بالاسلحة المختلفة ، شنه عليها المسلحون الاكراد .



ستظل مبارئ الاعلان القومي خيار الامم المتحدة ومنهج السراييفي السراييفي

على طريق تحقيق التكامل والتفهم الاقتصادي بالشكل الذي يضمنها ، احتمالات التكامل على القوى الاجنبية والمساند باستقلالها وسيادتها القومية . ولم تتعكس مبادئه وروح الاعلان على العلاقات العربية وعلى بلورة امة علمية وموضوعية لتفدية الامن القومي العربي بمعناها الحقيقي الشامل . وجوانبها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية قد بل انتمت وبثبات فاعل في اوساطه عديدة كان اهمها مجموعة بلدان حرة عدم الانحياز ومنظمة الوحدة الافريقية ومنظمة المؤتمر الاسلامي . فعلى المثال لا الحصر نجد ان قرارات القمة الاسلامية الثالثة استلهمت الكثير من مبادئ الاعلان ومضامينه وروحها . واعلنت عن تأكيد الدول الاسلاميه والتزامها بمبدأ عدم تدخل دول اسلامية في شؤون دولة اسلامية اخرى . ومبدأ عدم استخدام السلاح والقوة في فض المنازعات بين الدول الاسلامية . وفي تأكيد الالتزام بمبدأ رفض الاعلان الاستعماري والقواعد الاجنبية فوق من اراضي البلدان الاسلامية ايا كانت .

لم تكن مبادئ الاعلان القومي الذي طرحه الرئيس القائد المناضل صدام حسين في شياطين من العام الماضي تعبيراً عن حاجة مؤقته لمواجهة ظرف انسي طاريء يتعرض له الوطن العربي والامة العربية بل كان يحق ويصدق صحيفة العمل دائم اكتسب اهميته الفعلية وبقيمته التاريخية من كونه يطرح منهجاً استراتيجياً متكاملاً وشاملاً أمام الامة العربية ليس لتنظيم علاقات اقطارها وتطوير التعاون فيما بينها والارتقاء بمستويات نهوضها فحسب وانما ايضا لتنظيم علاقاتها وابرار شخصيتها القومية المستقلة وبورها الانساني في الساحة الدولية وذلك من خلال العمل على تعزيز النهج الاستقلالي للامة العربية وايجاد اقطارها عن كل اشكال الهيمنة والوصاية والتنمية والنفوذ والصراعات الدولية اضافة الى اقامة وتنظيم العلاقات بينها وبين جيرانها وغيرهم من امة وشعوب ودول العالم على نفاق للتعاون في مجال تبادل الخبرات والتكامل والاستفادة من احداث ما ترتب اليه تفتية الواسلات القوة .

وبالفعل فان مبادئ الاعلان القومي لم تنطلق من اية حسابات قطرية او عرضية . ولم تنطلق للردي على جانب واحد من جوانب الخطر الذي تتعرض له الامة العربية . ولم تنطلق من حاجة العراق المادية او الاقتصادية او السياسية او لغرض الاستفادة من نتائج تطبيق بنود الاعلان . وانما انطلقت باعتبارها استجابة واعية ومفصلة لدواعي المسؤولية القومية التي يشعر بها العراق . بل وتحمل الجزء الاكبر منها تجاه الامة العربية ولخدمة الفضال القومي ومصالح العرب العليا .

من جهة اخرى لم تسفر الجهود المكثفة التي تبذلها القيادات السياسية اللبنانية والجزيرة اللبنانية المختصة عن اي جديد بشأن مصير هشام الحسين القائد بالاعمال . وكانت منطقتان متعلقتان بتوجيه من النظام الحاكم في سورية قد اطلقتا مسؤوليتهما عن الحادث . وذكرت ابيات صحيفة الشورى في بيروت اليوم ان السيد الحسين ما يزال على قيد الحياة وانما موجود في مكتب احدى المنظمات في مخيم شاتيلا .

وتكررت المعلومات ان النيوماسي ايرني اتقيد بواسطة خاطفيه من منزله في بئر حسن الى منطقة الرملة البيضاء وسط الضاحية الغربية من بيروت حيث اخضع لعملية تحقيق اشراف عليها احد المسؤولين في شؤون المخابرات وذلك قبل نقله الى مخيم شاتيلا .

اهتمام واستتار وتكررت اهتمامات الصحف ووسائل الاعلام اللبنانية في بيروت اليوم على حالت اختلاف الحسين واستتار العديد من الشخصيات على المستوى الرسمي والعديد من الهيئات الدبلوماسية والخاصة .

استنكر السيد فؤاد طمرس وزير الخارجية اللبناني حادثة اختطاف القائم بالاعمال العربية وعقد اجتماع مع السيد فاروق ابو الطمير مدير الامن العام وتنافس مع ملايكات الحصاد والطرق الكيفية باستعادة السيد الحسين سالماً .

فالدعوى يزور الكويت قريبا الامم المتحدة - ٧ - ويتر : واع : اعلن في الامم المتحدة اليوم ان الدكتور كورت فالدنهايم الامين العام للأمم المتحدة سيقوم بزيارة للكويت قبل حضوره مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي يبدأ اعماله بعد غد الاثنين . وقال ناطق باسم الامين العام للأمم المتحدة ان فالدنهايم سيقوم بزيارة للنيبال وبنغلاديش وسلطنة عمان مقدومة من حكوماته عقب اختتام المؤتمر ومن المتوقع ان يبحث الدكتور فالدنهايم في نيوبلبي امكان تعيين ممثل خاص لتتبع جهود الامم المتحدة من اجل حل المسألة الافغانية .

استسلم مختطف الطائرة الكويتية الكويت - ٧ - افب : واع : استسلم مختطف الطائرة الكويتية من طراز بوينغ ٧٣٧ للسلطات الكويتية امس . وقالت مصادر رسمية في الكويت ان الشايفين الذين اختطفوا الطائرة اثناء رحلة داخلية بين مدينتي بركا وماتا وكوكتا قد امسكوا بعد ان منعت الطائرة من الاقلاع من ارض كوكتا لمدة احدى عشرة ساعة . وكان المختطفون قد قاما بالاطلاق سراح ٦٠ من ركاب الطائرة بمسرح هروفا في مطار كوكتا على بعد ٤٠٠ كيلومتر شمالي شرقي العاصمة بكوكتا واحتفظوا بطاقتي الطيران المكون من خمسة اشخاص كرهائن قبل ان تنتهي عملية الاختطاف .

وزير المواصلات اليمني يعود لبلاده

صنعاء - ٧ - واع : عاد الى صنعاء امس قائداً من نيوبلبي المهندس احمد الانس وزير المواصلات والنقل اليمني بعد زيارة للهند استغرقت اسبوعين بدعوة من وزير المواصلات الهندي .

الرعايا السوريون في بون

بون - ٧ - افب : واع : تظاهر الاف من الرعايا السوريين في بون امس احتجاجاً على عمليات الاضطهاد السياسي التي يرتكبها نظام حافظ اسد الطائفي .

الاردن في حمل النظام السوري مسؤولية اغتطاف القائم بالاعمال الاردني في بيروت

عمان - ٧ - واع : حمل الزعم السوري مسؤولية المشاركة في عملية اختطاف السيد هشام الحسين القائم بالاعمال الاردني في لبنان التي تمت صباح امس في بيروت . جاء ذلك في تعليق للناطقين السوريين مساء امس ذكر فيه ان مجموعة سورية تطلق على نفسها اسم (شورى الثورة) تايمة لمظاهرات النظام السوري في سورية من الاعتداء الذي وقع ضد السفارة الاردنية في بيروت . وعلى الصعيد نفسه اعلنت الحكومة الاردنية انها مارالت تجري اتصالات مكثفة مع الحكومة اللبنانية حول حادثة الاعتداء الذي تعرضت له السفارة الاردنية في بيروت صباح امس . وقال بيان رسمي اردني اذاعة عمان الليلة الماضية ان وزير الخارجية الاردني ابراهيم هادي قد اطلع امس على وزير الخارجية السوري بشار الحافظ في دمشق .

باكستان ترفض عرضاً افغانياً لاجراء مفاوضات مباشرة حول المشكلة الافغانية

اسلام اباد - ٧ - انصاف : واع : رفضت الحكومة الباكستانية ليلة امس عرضاً من حكومة كابل لاجراء مفاوضات مباشرة حول المشكلة الافغانية . وكان وزير خارجية افغانستان شاه محمد دوستقد اقترح اجراء مثل هذه المباحثات بحضور الامين العام للأمم المتحدة كورت فالدنهايم لدى وصوله الى نيوبلبي امس . فرفضت وزارة خارجية دول عدم الانحياز الذي سيدأ اعماله بعد غد الاثنين . وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية الباكستانية انه لا يمكن اجراء مباحثات على اساس الاقتراح الافغاني وان موقف باكستان من مسألة تسوية المشكلة الافغانية معروف ولا يحتاج الى استصدار دون اعطاء أية ايضاحات .

فالدنهايم يزور الكويت قريبا

الامم المتحدة - ٧ - ويتر : واع : اعلن في الامم المتحدة اليوم ان الدكتور كورت فالدنهايم الامين العام للأمم المتحدة سيقوم بزيارة للكويت قبل حضوره مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي يبدأ اعماله بعد غد الاثنين . وقال ناطق باسم الامين العام للأمم المتحدة ان فالدنهايم سيقوم بزيارة للنيبال وبنغلاديش وسلطنة عمان مقدومة من حكوماته عقب اختتام المؤتمر ومن المتوقع ان يبحث الدكتور فالدنهايم في نيوبلبي امكان تعيين ممثل خاص لتتبع جهود الامم المتحدة من اجل حل المسألة الافغانية .

تاس : الاتحاد السوفيتي مستاء من سائر الحكومات البولندية لنقابة «التضامن»

موسكو - ٧ - الوكالات - واع : نشرت وكالة انباء تاس السوفيتية امس وادارته في اقوى تقريرها بشأن الاتحاد السوفيتي في بولندا . وأشارت الى ان هناك عناصر في اتحاد نقابات العمال البولندية المسماة «التضامن» تتعاون مع هجمات مباشرة على حزب العمال البولندي الموحد والحكومة .

استسلام مختطف الطائرة الكويتية

الكويت - ٧ - افب : واع : استسلم مختطف الطائرة الكويتية من طراز بوينغ ٧٣٧ للسلطات الكويتية امس . وقالت مصادر رسمية في الكويت ان الشايفين الذين اختطفوا الطائرة اثناء رحلة داخلية بين مدينتي بركا وماتا وكوكتا قد امسكوا بعد ان منعت الطائرة من الاقلاع من ارض كوكتا لمدة احدى عشرة ساعة . وكان المختطفون قد قاما بالاطلاق سراح ٦٠ من ركاب الطائرة بمسرح هروفا في مطار كوكتا على بعد ٤٠٠ كيلومتر شمالي شرقي العاصمة بكوكتا واحتفظوا بطاقتي الطيران المكون من خمسة اشخاص كرهائن قبل ان تنتهي عملية الاختطاف .

الرئيس الجزائري يعيد توقيفا

دار السلام - ٧ - افب : واع : وصل الرئيس الجزائري سامور ماشيل امس الى الجزائر في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام . وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الرئيس سامور ماشيل سيعود الى الجزائر في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام . وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الرئيس سامور ماشيل سيعود الى الجزائر في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام .

اميركا تجسس على النواب البريطانيين

لندن - ٧ - افب : ذكرت صحيفة الفانديان البريطانية ان منظمة الرقابة التجسس اميركا تمارست عمليات تجسس في بريطانيا من بينها التجسس على المكالمات الهاتفية لعضء البرلمان . وقالت ان منظمة الرقابة التجسس التابعة لوزارة الدفاع اميركا تقوم بالتصنت غير المشروع على النواب العماليين وعناصر اخرى يتواطء معق مع اجهزة الامن البريطانية التي تصدر اليها المعلومات ايضا .

وقد اقتصادي بريطاني يصل الدولة

الدوحة - ٧ - واع : وصل الى الدوحة اليوم وفد اقتصادي بريطاني برئاسة الامير ادوارد نائب رئيس مجلس التجارة البريطاني في زيارة رسمية لفقر شتيفق يومين في نطاق جولة له في المنطقة . ويجري الوفد خلال زيارته اتصالات مع المسؤولين القطريين شتيفق دعم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين قطر وبريطانيا .

الاعتراف ..

الاعتراف - كما يقولون - سيد الادلة ، وهو فضيلة من غير شك ، ولكن شرطه الاساس ان يكون اعترافا كاملا وشاملا غير مجتزأ او منشور وبسلا تمويه او تشويه او تزوير .

وقد اعترف بنحس صدر - اخيرا - بان قوايته فشلت في محاولة اخراج القوات العراقية من الاراضي الايرانية بدية الشهر الماضي ، واصبر بفشل هجومه المضاد ، ذلك الهجوم الذي لم يعصن بنحس صدر في الادعاء والتحضير والتمهيد له عسكريا واعلميا . ولكن بنحس صدر كعادته لم يعترف الا بنصف الحقيقة . فقد قال ان سبب فشل هجومه المضاد يعود الى نقص في السلاح .

وبني صدر يحرض دائما على الظهور بظهور سياسي الليبرالي الرافعي عندما يتحدث لاجهزة الاعلام الغربية لآخر من سبب ، ولكن بنحس صدر يطبعه لا بد ان يكذب . ولا بد ان يزور ويجس في اجزاء من الحقيقة . ولا بد ان يبرز ويلطف . وهكذا فعل في تصريحه لجريدة التايمز اللندنية .

صدق بنحس صدر عندما اعترف بفشل هجومه المضاد ، وان كان فلاحه قد سبقه الى هذا الاعتراف ، وكذب بنحس صدر - كعادته - عندما حاول تزوير فشل الهجوم بنقص السلاح .

المراقبون والمحللون العسكريون قالوا ان بني صدر قد زج بـ (زبدة الدروع) في هجومه المضاد ، وانه قد استقدم هذه الدروع من شواطئ بحر قزوين ، وقالوا ايضا ، ان القوات المسلحة العراقية وقوات (القنقاع) دمرت وحطمت دروع بني صدر وبدياباته الاميركية والانكليزية المتطورة في ملحمة الخفاجية . ولم يقل المراقبون ان سلاح القوات الفارسية كان ناقصا او رديا ، ولم يقولوا ان الايرانيين شكوا من نقص في السلاح . فلماذا يكذب بنحس صدر . ولماذا يبرر فشل هجومه بنقص السلاح ؟

لو قال بني صدر ان العراقيين قاتلوا ببسالة خارقة ومعنويات عالية ، واصرار على تحقيق النصر . وانهم كانوا اشجع من قواته ، لمبقته وصفه الايرانيون ايضا ، ولو ادعى مثلاً ان القنقاع يدخل العرب في قلب الفرس من قديم الزمان لينقذ الناس جميعا ، ولو تذر بنحس صدر بتخيل الهولة والاميين من الخرافة في ادارة الهجوم المضاد ، كما فعل فلاحه ، فربما صدقه البعض ، وربما كان تبريره مقبولا . ولكن بنحس صدر لم يقل شيئا من هذا وكفى بالفاقد اللوم على السلاح الناقص .

بقيت كفاية (الاستنزاف) . وكما يبدو فان حكام ايران ما عادوا يملكون غير هذا (الامل) . ولكن من يستنزف من ؟

اذا كان بني صدر يعترف بان معنويات قوايه وقدراتها قد تآثرت كثيرا بفشل الهجوم المضاد ، واذا كان يزعم ان قواته تعاني من نقص في السلاح وقطع الفيار ، واذا كان خميني يعترف بان ايران تعاني من مشاكل سياسية في الداخل ، ومن تردى سمعتها في الخارج . واذا كان العالم كله يجري ان ايران مستنزفة عسكريا ، منهارة اقتصاديا ، مفككة وممزقة سياسيا . فاي نظام هذا الذي يعتمد بني صدر لاستنزاف العراقيين ؟

لايمنا في كثير او قليل ان يحاول بني صدر خداع الايات في تضليل شعوب ايران ، بالرهينة على امل (الاستنزاف) . ولكن ليس الاجدر ببني صدر ان يبحث عن مراهقات اخرى ، ثم ليس الاولي به ان يعيد النظر في حساباته وفي حالته واحوال ايران قبل ان يعول على استنزاف العراقيين ؟

لايس ان ننكر بنحس صدر بان رجائي وبهشتي لن يصدقا اعداه وتبريراته ، وان يرحمهما بعد ان ضحك على تقييما بانتصاره للزعماء . واذا كان قد تجا من محاولتين لاقتياله فمن المسير تماميا التيق بمصيره في المحلة القادمة !!

صبري

ثورة / شباط

والتواصل الحي مع مبادئ الحزب وأهداف الأمة

● فيصل زكي ●

«اشترك في هذه الثورة. أغلب مناظلي الحزب، وكانت ملحمة تاريخية بحق اشتركت فيها كل صنوف الجيش العراقي، وتقاتل المتقابلان بكل الصنوف وبكل الاسلحة واستمرت المعركة لثلاثة ايام كاملة في بغداد وحسمت بالنتيجة لصالح الشوار السذين كان يقودهم البعثيون لهذه الاسباب ايها الاخوة سميت ثورة رمضان بروس الثورات» .

الرئيس القائد
صدام حسين

الفاعل والعمل على منح كل اشكال التسلسل من قبل العناصر الحاكمة والقوى السوداء والصفرى الى صنوف الثورة حيث قبل للثورة والشغلاء والجواسيس والعناصر الشريفة . ان فرصكم قد انتهت وبدأت فرصة الضراء . وقيل لهم . ان الهيكل الاداري لحزب البعث العربي الاشتراكي في القطر العراقي هو خارطة العراق كلها . وقيل لهم . ان البعثيين غير موزعي الولاء لا عشائري ولا طائفي ولا ينظرون للامور القومية نظرة ضيقة .

لقد قيم الحزب تجربته في شباط بكل دقة وجراة وموضوعية وقد اشار التقرير السياسي للمؤتمر القطري الثامن الى ذلك بوضوح عندما أكد ان الظروف والملازمات والسلبيات التي احاطت بالثورة لم تمنح لها تجسيد الاهداف التي انطلقت من اجلها لاحداث التغيير التوري المطلوب كما أكد ان قيادة الثورة انذاك لم تدقق في تحالفاتها المدنية والصكرية مما اتاح للعناصر البعثية والحاقدة التسلسل للسلطة وتدمير الثورة . وقد أكد التقرير السياسي ان تجربة رمضان كانت غنية بدروسها وعبرها ودلالاتها العظيمة وانها اعلنت درساً مهماً في كيفية تحقيق وحدة الشعب وبناء القوات المسلحة العنقادية وفي كيفية تحقيق التوازن بين الاهداف المرسومة والظروف الموضوعية من اجل ضمان ديمومة الثورة واستمرارها وسياسيتها . وفي الاطوار الداخلية والخارجية عنها .

ان القيمة التاريخية والمعاني النضالية الكبيرة وروح ثورة رمضان وعنفوانها وزخمها وشعبيتها العارمة جعلتنا نحفل بها كل عام مستلهمين من نكراها كل قيم التجديد والاصالة وروح العزيمة والنضال باتجاه مزيد من التمسك بالمبادئ والاهداف والتسلح بالعقيدة والايمن . الايمان بان امتنا قادرة على تحقيق نهوضها وبناء مجدها ووحدة وحضارتها اذا ما توافرت لديها الاداة الثورية المنظمة والطليعية القادرة على تفسير طاقتها ومكوناتها . والتعبير عن ذاتها وعظمتها وبرحها . واذا ما انطلقت رما عبر قيادة تاريخية شديدة تقود حركة نضالها وثورتها العربية المتصاعدة السى امام .

ان ماحقته ثورة السابح عشر الثلاثين من شهر العظيمة بقيادة حزب الثورة العربية حزب البعث العربي الاشتراكي على صعيد وطني وقومي وخالي لا يمكن دائل على ان الحزب الثوري العربي المزعج لقيادة حركة الأمة باتجاه اهدافها هو حزب البعث العربي الاشتراكي وقيادته التاريخية المناضلة وعلى رأسها فارس الثورية وبطل التحرير القومي الزبيب المناضل صدام حسين .

ان ثورة ١٧-٢٠ تموز تحفل بذكرى عرس السنين الثورات هذا العام وهي تعيش احراس النصر المشؤر على قلوب المعادين القرس الذين حاربوا ان يذالوا من شموخ ثورة البعث ومن سيادة العراق ومن خراة وعرة الأمة العربية . كما ان أبناء شعبنا يحتفلون وفي نفس الوقت بذكرى تأسيس الجيش الشعبي المناضل السبدي استلهم تجربته من كابل تجربة الحزب النضالية . والذي اقترن عيد تأسيس بذكرى عرس الثورات ثوبا بنا وتخليدا لنكراها العظيمة باعتبارها اول ثورة ثورية شعبية لحزب الثورة العربية حزب البعث العربي الاشتراكي .

واليوم ونحن نخوض حربنا التحريرية المقدسة نيابة عن الأمة العربية لابد من التأكيد ان انتصارنا العسكري والسياسية والديبلوماسية ماكانت لتتحقق لولا وجود القائد التاريخي الفذ والقيادة الثورية المتلاحمة مع الشعب بكل فئاته وامكان تواجده . ان شمس القائد المناضل المييب الركن صدام حسين قد ترك اشره على كل فرد وفي كل بيت ودخل كل قلب وعقل سريفة في طول الوطن العربي وعرضه . وت أعطى المركز القيادي المشع لثورة ١٧-٢٠ تموز ولكل منجزاتها وانتصاراتها ضاماً كما أعطى لقادسية العرب الثانية « قادية صدام » الزخم التواصل والقيمة الثورية والمعاني النضالية التي تضاهي في الخيرة الاشتراكية والتمرس الكفاحي وعق الايمان بالمبادئ والاهداف لدى مناظلي البعث . حاملي رسالة الأمة على طريق الوحدة والحرية والاشتراكية .

فتحية الى القائد المناضل بطل التحرير القومي وفارس هذه الأمة .

وتحية الى عروس الثورات التي عبت الطريق امام ثورة ١٧-٢٠ من تموز العظيمة .

وتحية الى حشد صدام حسين وكل الذين يسلمون ملاحم البطولة والانتصار على اعداء الأمة وخونتها والمترصين لها .

السياسة الزراعية فقد رفعت الثورة شعار (لا اقطاع بعد اليوم والارض للشعب) وقامت بدعم الحركة التعاونية وبناء الوحدات السكنية للفلاحين وتوزيع الاراضي وتطبيق قانون اصلاح الزراعي . وعلى صعيد السياسة التعليمية فقد تم التأكيد على الزامية التعليم ومكافحة الامية وتطوير المناهج الدراسية وانشاء المدارس الصناعية والزراعية وتطوير الحركة الثقافية والادبية .

من كل ذلك يتضح ان ثورة بهذا الزخم وبهذه الطموحات وبهذه المضامين والتوجهات القومية والانسانية لا بد ان تثير كل القوى الرجعية والحاقدة والمتامرة في الداخل والخارج . ولا بد تأسيساً على ذلك ان تتعرض للتمار والتخريب بكل الاساليب وشتى الوسائل .

لقد اجتمع ضد الثورة خليط غير متجانس من القوى الحاقدة والمشبوهة التي التقت عند هدف واحد هو الاجياز على ثورة الحزب تمهيدا لتصفية الحزب نفسه . وبالفعل استطاعت قوى الردة السوداء ان تسقط ثورة الحزب وان تقيم سلطة رجعية مهترئة مشبوهة لاحقت مناظلي الحزب ونكلت بعدد منهم على امل الانتفاض على كل مناظلي الحزب وتصفيتها حيث حاولت ذلك في احداث ١٩٦٤-١٩٦٥ .

ان اغتيال عروس الثورات كان يفعل التمار الرجعي والاستعماري ودور القوى الشعبية . الحاقدة ومترققة الحزب الشيوعي الذين تملقوا بعد ذلك للسلطة العارفة المتساقطة ولكن الحزب شخص اسبابا موضوعية وذاتية اخرى على قدر كبير من الاهمية حيث ان الثورة لم تكن تملك تصورا او برنامجا كاملا لطريقة الحكم وادارة مؤسسات الدولة وبذلك وقعت في اخطاء وانحرافات عديدة وكثيرة . يضاف الى ذلك تسلسل كثير من العناصر المرتدة الى مواقع مهمة داخل الدولة وهناك سبب اخر يتعلق بـ « الانقسام او التجانس بين اعضاء القيادة في ذلك الوقت وهذا كان يعني عدم وجود قيادة موحدة فاعلة وعدم وجود مركز قيادي تاريخي قوى وقد شخص

ان القيمة التاريخية والمعاني النضالية الكبيرة وروح ثورة رمضان وعنفوانها وزخمها وشعبيتها العارمة جعلتنا نحفل بها كل عام مستلهمين من نكراها كل قيم التجديد والاصالة وروح العزيمة والنضال باتجاه مزيد من التمسك بالمبادئ والاهداف والتسلح بالعقيدة والايمن .

الرفيق القائد صدام حسين خطورة هذا الخلل عندما قال ان « الخلل القاتل والذي يهدد للسقوط ويجعله ممكنا هو الخلل الذاتي » .

دروس بالغة الاهمية

يقول الرئيس القائد المناضل صدام حسين . لو لم تكن ردة تشرين لما كانت ثورة تموز بهذا المستوى من الغنى وعمق التجربة . هذه حقيقة لا يري اليها النقاش ولا الجدل . فقد استفاد الحزب بالفعل من تجربة ثورة رمضان ومن كل اخطائها وسلبياتها ودروسها . وضعت قيادة الحزب الجديدة بعد تاريخ ١٨ تشرين تجربة ثورة رمضان امامها ققيمتها ودرست خصائصها وتبنت لخطاها وعملت على تعميق ايجابياتها وممارساتها الثورية . وقد ساعد ذلك على تجاوز المحنة وتحدي الصعاب في غمرة البطش والارهاب العارفي فعاد الحزب من جديد قوة سياسية وتنظيمية لا يستهان بها خاصة عندما كان يواجه السلطة العارفية ويتحدى اجهزة قمعها ويقارع جلاوزتها .

واستمر مناظلو الحزب على ثبات عزيمتهم ومبادئ عقيدهم متصليين شرف مسؤولية تحقيق طموحات الشعب وجماهير الأمة في اسقاط النظام العارفي وتغيير ثورة الحزب القومية الاشتراكية الى ان تحققت ارادتهم عندما تجذرت ثورة البعث ثورة ١٧-٢٠ تموز على ايدي مناظلي الحزب لكي تعيد الوجه الاميل لثورة الثامن من شباط وتعيد أيضا للعراق المجيد دوره ومكانته في الساحة القومية وفي العمل الانساني .

ان قيادة الحزب والثورة التي فجرت ثورة ١٧-٢٠ تموز العظيمة استلهمت مبادئ الحزب وعقيده لكي تصوغ على هديها نظرية العمل البعثية في السياسة وفي الادارة وفي الحكم . كما استفادت من كل دروس التجارب السابقة وفي المقدمة منها تجربة ثورة شباط العظيمة . ومن اهم الدروس البليغة الحرس على وحدة القيادة وعلى وحدة القرار وعلى وجود المركز القيادي التاريخي

الشهداء الإبرار واعتقل له عدمن المناضلين . وفي اواخر آذار عام ١٩٦٢ عقد الحزب رغم ظروف الملاحقة والتنكيل والبطش مؤتمره القطري الرابع الذي اتخذ فيه قرارا حاسما بالعمل على اسقاط حكم قاسم واقامة حكم شعبي ديمقراطي تقدمي بديل عنه . والزم قيادة الحزب بتنفيذ قرار المؤتمر خلال عام واحد . وفي اواخر عام ١٩٦٢ عمت الاضرابات الطلابية والاعتصامات الكليات والمعاهد والثانويات واستمرت حركة الاضرابات حتى صبيحة الثورة . وفي الثامن من شباط وبعد ان انضمت كافة الظروف الموضوعية والذاتية وتمت حسابات النصر بدقة متناهية اتحتم المناضلون البعثيون من مدنيين وعسكريين اضافة الى جماهير الشعب معاقلة الديكتاتورية وجيوب التمار وجيوبو للحكم القاسمي الضربة القاضية المميتة وقام المناضلون البعثيون بمهام كبيرة ودقيقة . وسيطروا على الجسور الرئيسية وعلى مداخل الشوارع الهامة وانتشر المناضلون يؤدون مهامهم في التعرض لاعداء الثورة .

وهكذا استطاع حزب البعث العربي الاشتراكي ويتلاحم حقيقي مع كافة ابناء الشعب ان يقود المركة الحاسمة ويغير ثورة الشعب والعروية في مواجهة الشعبية والاقليمية والتجزئة والارتداد وكل المخططات الاستعمارية . وهكذا كانت ثورة رمضان ثورة حقيقية وليدة لعانة طويلة صعبة . استتقت بالفعل ان تكون عروس الثورات . كما استحق بجدارة قيمتها التاريخية العظيمة وطنيا وقوميا .

ابرز منجزات الثورة

بالرغم من ان الثورة قد اغتيلت بعد تسعة اشهر وعشرة ايام من اندلاعها الا انها وفي هذه الفترة القصيرة حققت الكثير من الانجازات والمكاسب والخطوات داخل القطر وعلى صعيد العمل القومي الوطني . اقامت الثورة عددا كبيرا من الشايع الصناعية والزراعية والخمينة والتعليمية وكان اهم ما صدر عنها هو منهاجها

المرحلي الذي اتبع في اواسط آذار والذي كان بمثابة وثيقة تاريخية تؤكد التزام الثورة بنهج الحزب فسي الوحدة والحرية والاشتراكية في مجال السياسة الخارجية حدد برنامج العمل المرحلي سياسة الثورة بانها تقوم على اساس الحياد الايجابي والاحترام المتبادل واقامة العلاقات الدولية على اساس متوازن ومتكافئ كما أكد على دعم الثورة وتأييدها حركات التحرر ومناهضة لكل اشكال الاضطهاد والعنصرية والامبريالية والاستعمار والاحتكار والرجعية . وفي مجال السياسة العربية أكد ان الهوية القومية هي هوية الثورة وان العراق ارضا وشعبا جزء لا يتجزأ من الوطن العربي والأمة العربية وأكد على مركزية القضية الفلسطينية وعلى ضرورة دعم النضال الجماهيري العربي وكان من انجازات الثورة في هذا المجال ميثاق ١٧ نيسان الموحد بين سورية ومصر والعراق ثم اعلان الوحدة العسكرية مع سورية والاتفاق على انجاز الوحدة الاقتصادية والوحدة السياسية في فترة اقصاها شهران تنفيذا لقرار المؤتمر القومي السادس .

اما في السياسة الداخلية فقد كان هناك تركيز على مشاركة الشعب في الحكم وتطبيق الديمقراطية الشعبية الحقيقية وبناء الدولة العصرية وحماية الوحدة الوطنية وفرض احترامها . وعلى صعيد السياسة الاقتصادية أكد المنهاج المرحلي على تطوير النظام الاقتصادي والاقتصاد الوطني والعمل على رفع المستوى المعاشي للطبقات الكادحة وخاصة العمال والفلاحين . والعمل على تحقيق توزيع عادل في الدخل واحداث التحولات الاشتراكية . كما أعلنت الثورة تمسكها بالقانون رقم ٨٠ لحفظ حقوق العراق . وكذلك على صعيد السياسة الاجتماعية فقد أكد المنهاج على ضرورة تحقيق الرفاه الاجتماعي والتخلص من عوامل الفقر والحرمان وعود اعادة النظر في قوانين العمل وفي تعديل قوانين الضمان الاجتماعي - وقرر اطلاق الحريات النقابية ومشاركة العمال في ادارة المؤسسات ومكافحة البطالة بكافة اشكالها . اما في مجال

لم تلق ثورة شعبية تأييدا جماهيريا عارما منذ اللحظة الاولى لانطلاقتها كما لقبته ثورة الثامن من شباط . ولقد كان لذلك عدة اسباب موضوعية في مقدمتها المحنة القاسية التي مر بها العراق عندما يت عليه عاصفة شعبية حاكمة صفراء استخدمت سلطة ليكتاتور عبد الكريم قاسم وتنظيم الشيوعيين العراقيين أدوات وواجهات لها لتحقيق مخططاتها اللثيمة واغراضها خبيثة التي تتلخص في عزل العراق عن تاريخه العريق امة المجيدة ودوره الانساني وجعله اداة طمعة بيد القوى دخيلة والطمعة والحاقدة لكي تعيث بمقدراته وبأمنه مستقبله .

من هنا كان لعروس الثورات موقع متميز فسي وس المناضلين البعثيين على امتداد الوطن العربي كان لها ايضا موقع متميز داخل حركة الثورة العربية من مسيرة الكفاح القومي التحرري الموحدوي حاصر . فلقد جسدت بحق الجوهر الانقلابي الشعبي مزب البعث العربي الاشتراكي بكل مضامينه واهدافه غاياته وبالاكتفاء على أدواته النضالية المتمثلة في جماهير الشعب وطلابها الثورية المنظمة المدنية لعسكرية . كما جسدت بأسلوب تنفيذها ووضوح دافها وشعاراتها وبالبطولات الفادرة التي سطرها اضلها اضافة الى بقة توثيقها وتنظيم خلتها انما واحدة من الملاحم الفذة والاعمال التاريخية عيرة التي ستبقى خالدة في السجل الحافل لحزب البعث نربي الاشتراكي ونضال الأمة العربية لانها عبرت حق تعبير عن العنقوان الوطني والقومي في وجه المد شعوبي الاقليمي الحاقق وفي مواجهة التسلسل والطفان يكتاتوري . ومجابهة حالات الارتداد التي سادت في ساحة العربية والتي كان من ابرز مظاهرها نكسة تفصال في ايلول عام ١٩٦٦ .

الظروف التي انضمت الثورة

من المعروف ان الحكم في عهد عبد الكريم قاسم بدايته و الطغيان والارهاب المموه بالاساليب الفاشية الوحشية لقررة في تعامله مع الجماهير وقواها الوطنية والقومية قديمة وعلى رأسها حزب البعث العربي الاشتراكي . ففي الفترة تناظم المد الشعوبي الاقليمي . وزاد التسلسل ردي الديكتاتوري وتنامت قوى الردة والاستفلال لاقطاع وتدهورت الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية كل خطير . لقد تجمع الشعوبيون تحت غطاء السلطة معية وتحت اللواء المخزي للشيوعيين العراقيين فعولوا ارض العراق الى بحيرة واسعة من الدم وكانوا يدون عزل العراق عن الأمة العربية وعن النضال نربي . وكانوا يريدون الانفراق بالعراق وقطع جذوره التاريخية وكل الصلات التي بين العراق والأمة برية . كانوا يريدون نصف الجسور بين العراقيين يا واكراد وبين تاريخهم المجيد المشترك . كانوا يريدون نصف الجسور القوية . نصف الجسور الروحية للشعب العراقي وقيم السماء . كانوا يريدون اقامة ام سخ ليس له صلة شرفية بالوطنية وليس له صلة ي شكل من اشكال النضال القومي .

واذا هذا الوضع الشاذ وما رافقه من منطفات نة وانحرافات خطيرة وبالرغم من ان الحزب كان يش في ظروف صعبة للغاية بسبب الملاحقة والبطاردة لاعتقال والتنكيل واستخدام اشبح صنوف القمع لتثنيب والترهيب الا انه تصدى بكل بسالة واقدام نراة لاجهزة السلطة والمرتقة الشيوعيين واستقطب سع الجماهير الشعبية التي عانت من ارهاب السلطة زمتها الفاضية وطبيعتها الشعوبية للحاقدة . وكان اضلوه يتمتعون بروح عالية تعرضية وثابة تؤكد نكل رائع قدرتهم على مواجهة التحديات وتجاوز نقيات والاستفادة من دروس وعبر الازمات والنكسات في يتعرضون لها بفعل حملات الملاحقة والتصفية لاعتقال . بل واكثر من ذلك كان الحزب يخرج من كل مة اصلب عودا واكثر تحصينا وأمن تنظيميا مما امله حق وجدارة للقيام بدوره الطليعي الصدامي ضد سلطة القاسمية وضد الطغيان الشعوبي والممارسات الاقومية .

لقد سبق ثورة الثامن من شباط العظيمة عمسلي سالي شاق وكفاح ثوري مرير وجهه استثنائي متواصل ثابر ومنذ لحظات الانحراف القاسمي بثورة تموز ١٩٥٠ بنا الحزب مراحجه الحقيقية للانحراف وتصديه موزة وسلطته . قاد الحزب اضراب عمال البترين ذي جري في آذار عام ١٩٦٦ وسقط له عدد من

هكذا منه الأصل

الاعلان القومي

منهج سرياني متكاملاً للغة العربية ودول عدم الانحياز

● همام عبد القني ●

اليوم تمر الذكرى الاولى للاعلان القومي الذي طرحه الرئيس العبدان الفضل صدام حسين ، في الثامن من شباط الماضي . والحقيقة ، ان الاعلان القومي ، حظي بالانبايد الواسع والمنافسة ، والتفهم الواسع من قبل الاوساط الشعبية وقراها القومية والتقدمية ، ومن العديد من الاوساط الرسمية العربية . بما لم تحظ به وثيقة من قبل . ولم يقتصر التأييد والاشادة على اوساط شعبنا العربي فحسب ، بل تعداها الى الاوساط الدولية فراح الكثير من قادة الدول المستقلة وزعماء الاحزاب والحركات السياسية التقدمية يعلن عن تميمه وتقييمه العالي للاعلان ، مشيدا ببشوره الواضحة والناضجة والمفعمة بالشعور بالمسؤولية الوطنية والقومية والانسانية ، ويتوقفته المناسب ، حيث صدر الاعلان في ظروف عالية دقيقة .

الموقف المناسب في اللحظة المناسبة :

لقد جاء الاعلان القومي ، في مرحلة دقيقة ومعقدة من تاريخ العالم ، معاصر ، وعلى وجه الخصوص من تاريخ امنا العربية ، التي حاولت القوى الكبرى وقوى التحالف الامبريالي - الصهيوني - السادي ، اغراقها في لعبة السياسة الدولية ، وجرها الى شبكة الاحلاف والتكتلات المشبوهة ، والمشاريع الاستعمارية التصفوية . لقد جاء الاعلان القومي ، في وقت صعد فيه نظام الجبهة في طهران من استنزافه التخريبية ضد الاقطار العربية الخليجية وضد عراق السابغ عشر من تموز برجسه خاص مستفيد من الارث العدواني لنظام الشاه القبور وغطرسته العنصرية ازاء شعوب المنطقة ، وراح يؤوس النقسام ينفرون التصريحات يميناً وشمالاً عن « فارسية » اقطار عربية بخاصة . وعن « تصدير الثورة الاسلامية » وحرك عملاء في هذه الاقطار لتقيام باعمال الحروب واتارة العائل ، فخلعوا بذلك جوا من النور وعدم الاستقرار . وجدت معه القوى الامبريالية فرصتها لطرح المشاريع المشبوهة ، والعودة للمنطقة تحت ذرائع ومبررات مختلفة . ولم يحتف نظام الجبهة بذلك ، بل نفذ مسرحية احتجاز الزهائن ، فقدم بذلك الخطاء والمير لتدخل امبريالي سافر ومكثف ، وبشكل خاص من جانب الولايات المتحدة الامريكية ، فراح اساطيلها وحاملات طائراتها تملأ الخليج العربي وبحر العرب ، مهددة استقلال اقطاره ونهب خيراتها .

وفي الجانب الاخر كان التحالف الامريكي - الصهيوني - السادي ، يواصل مؤامرة الاستمساك والضغط على بعض الاقطار العربية لتدخل هذه الحلبة ، بالاساس ، مستفيداً من الاجواء المظومة التي خلقتها الاحداث انفة الذكر . في هذه الظروف المعقدة والمشابكة ، وحيث اهتمت الصورة لدى الكثيرين ، واختلطت الأوراق والالوان ، وضاع الدرب عن اقدام كثيرة ، جاء الاعلان القومي ، منهجا استراتيجيا متكاملاً لامتسا العربية ولكافة الدول غير المتحيزة ، فطرح بوضوح ودقة صيغة ناضجة وبناءة للعلاقات الدولية . تتجنب امتنا والدول غير المتحيزة من خلال تطبيقها الضغوط والتحالفات المشبوهة ، والضياح في صرامة صراع المصالح للدول الكبرى .

لقد جاءت مقدمة الاعلان الموجزة تعبيراً دقيقاً وواضحاً لضرورة الأوضاع الدولية ، وتعبيراً عن ضمير كل وطني مخلص وقومي غيور ازاء المخاطر التي تهدد امتنا ، وطريقاً مبدية وبيرة لتجنب تلك المخاطر ، فقد جاء فيها : « في ضوء الأوضاع الدولية في الوقت الحاضر ، واحتمالات تطورها في المستقبل ، وما تنطوي عليه من احتمالات خطيرة ، تهدد السيادة والامن القومي العربي من ناحية ، والامن والسلام في العالم من ناحية اخرى ، واستجابة لدواعي المسؤولية القومية تجاه الامة العربية ، شعباً وارضاً ، وحضارة ، وتراثاً ، وتشبها مع مبادئ عدم الانحياز ، يجد العراق نفسه مدعوا الى المبادرة باصدار هذا الاعلان ، ليكون ميثاقاً لتنظيم العلاقات القومية بين الاقطار العربية اولا ، وتعمداً من الامة العربية تجاه الدول المجاورة للوطن العربي ، التي تعلن احترامها لهذا الميثاق والالتزام به ثانياً » .

وتأسيساً على هذا التقدير الدقيق والصائب ، والشعور العالي بالمسؤولية الوطنية والقومية والانسانية ، جاءت بنود الاعلان محددة الطريق امام كل الناضلين المخلصين من اجل الاستقلال والسيادة الوطنية والامن والسلام في وطننا والعالم ، من خلال رفض تواجد الجيوش والقوات العسكرية والقواعد الاجنبية ، تحت اية صيغة او ذريعة كانت ، وتحريم استخدام القوات المسلحة من قبل اية دولة عربية ضد اية دولة عربية اخرى ، ورفض المنازعات التي قد تنشأ بين الاقطار العربية بالطرق السلمية وفي هدي المصلحة العربية العليا . كما اكد الاعلان على « تضامن الاقطار العربية جميعاً ضد أي عدوان او انتهاك يقوم به أي طرف اجنبي للسيادة الاقليمية لأي قطر عربي ، او دخوله في حالة حرب فعلية معه ، وقيام هذه الاقطار بالتصدي المشترك لذلك العدوان ، او الانتهاك ، واجباؤه بكل الوسائل والطرق بما في ذلك العمل العسكري واجراءات المقاطعة الجماعية » . وبهذا قدم الاعلان ضماناً لأي قطر عربي يدافع عن استقلاله وسيادته الوطنية ازاء الاطام او العدوان الخارجي .

الاعلان والبلدان المجاورة للوطن العربي :

انطلاقاً من فلسفة حزب البعث العربي الاشتراكي ، ونظرته الانسانية في احترام الشعوب والقوميات الاخرى ، وايماناً منه بالسلام الدولي القائم على العدل والمساواة والحرية ، فقد دعا الاعلان في البند الثالث منه الى تطبيق مبدأ « تحريم اللجوء

الى استخدام القوات المسلحة » . وفرض اية منازعات يمكن ان تنشأ بين الدول العربية بالوسائل السلمية ، وتطبيق ذلك في العلاقات بين الاقطار العربية وجيرانها من الشعوب الاخرى . ودعا الى عدم استخدام القوات المسلحة مع هذه الدول الا في حانة الدفاع عن السيادة والدفاع عن النفس ضد التهديدات التي تترس من الاقطار العربية ومصالحها الجهرية . وبهذا عبر عن حقيقتين بارزتين في مواقف عراق السابغ عشر من تموز - الاولى : موقفه المخلص ازاء الدول المجاورة للوطن العربي وحرصه على علاقات حسن الجوار معها ، تعزيزاً لاوراس اخوة والجيرة المخلصة معها . والثانية : هي الرفض الحازم لأي عدوان او انتهاك للسيادة العربية . والوقوف بوجهه بكل حزم وقوة ، انطلاقاً من مبدأ الدفاع عن النفس .

الاعلان القومي

والعلاقات العراقية - الايرانية :

منذ انتصار ثورة السابغ عشر من تموز ١٩٦٨ ، كان قطرنا يدعم القول بالعمل ازاء علاقاته القومية والدولية ، وكان ميلاً لتطبيق المبادئ التي يطرحتها ، ولهذا حرص على تعزيز علاقاته ازاء جيرانه غير العرب ، بادا ما في وسعه لتعزيز علاقات حسن الجوار ، وتجنب الاحتكاك والصدام معها . وقد كانت مسيرة العلاقات العراقية الايرانية صورة دقيقة للمواقف البدينية التي طرحها الاعلان . فقد تحلى قطرنا بقيادته والشجاعة بضبط عقال للنفس وشعور عال بالمسؤولية ، فطوال السنتين الماضيتين ، بذلت قيادتنا الحكيمة جهوداً جبيرة لمعالجة النزاع مع ايران ، والناتج عن العدوان العنصري الفارسي على ارضنا ومياها ، والسي جانب التدخل السافر في شؤوننا الداخلية ، وتهديد استقلال وسيادة الوطن .

وبهذا نفذ قطرنا الشق الاول من البند ثالثاً في « تحريم اللجوء الى استخدام القوات المسلحة في منازعات مع هذه الدول » . وحين فشلت الجهود المخلصة لانتزاع حقوقنا من العدو الفارسي وبلغ الاستنثار بهذا الجار المعتدي حد قصف المدن العراقية بالمدمعة ، حينذاك لم يجد العراق وسيلة غير اتخاذ الاجراءات الحازمة لردع المعتدين الجبهة . والدفاع عن السيادة والاستقلال وسلامة الشعب وامننا . فطبق الشق الثاني من البند ثالثاً الذي استثنى تحريم اللجوء للقوة ، في حالة الدفاع عن السيادة والدفاع عن النفس .

لقد احزن شعبنا وقواته المسلحة البطلة ، بقيادة بطل التحرير القومي العباس صدام حسين ، نصراً باهراً على المعتدين الفرس ، تابعم في عمق الاراضي الايرانية بعد ان حطم غرورهم وعجبهم ، الا ان هذا النصر الكبير ، لم ينسنا مبادتنا الداعية الى السلم والعدل والعلاقات المتكافئة ، وحسن الجوار ، ففي قمة النصر ومن موقع الاقتدار ، طرح عراق الثورة من جديد استعداده لحل المنازعات مع ايران بالطرق السلمية لاستعادة حقوقنا في ارضنا ومياها . واكد من جديد التزامه بالقوانين والاعراف الدولية ، وابدى استعداده للتعاون التام مع المؤسسات الدولية والاقليمية والاستجابة لقرارات ونداءات مجلس الامن الدولي والمساقي الحميدة لدول عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي . وبذلك كان العراق آمناً لمبادئه التي تضمنها الاعلان القومي .

الاعلان القومي وحركة عدم الانحياز :

جاءت بنود الاعلان القومي ، تكريساً لمبادئ عدم الانحياز وتميزاً لنور الحركة في السياسة الدولية . فبالرغم من ان الاعلان جاء لتنظيم العلاقات بين الاقطار العربية من جهة ، وبينها وبين السدول الاخرى المجاورة للوطن العربي من جهة اخرى ، فقد حدد موقفاً واضحاً وسليماً لكافة الدول المستقلة غير المتحيزة ، ولهذا عبر العديد من هذه السدول وزعماء واعضاء العديد من الحركات السياسية التقدمية عن تأييدهم التام للاعلان القومي ، فقصد جاءت بنوده الاساسية السبعة تعبيراً عن طموحات هذه الدول في الاستقلال والحياد وعدم الانحياز ، ويشكل خاص البند السادس الذي نص على :

« ابتعاد الاقطار العربية عن دائرة الصراعات او الحروب الدولية ، والتزامها بالحياد التام وعدم الانحياز ازاء أي طرف من اطراف الصراع او الحرب » . ما لم ينتهك أحد اطراف الصراع او الحرب السيادة الاقليمية العربية ، والحقوق الثابتة للاقطار العربية التي تكفلها القوانين والاعراف الدولية ، وامتثال الاقطار العربية عن اشتراك قواتها العسكرية - كلاً او جزءاً - في الحروب والمنازعات العسكرية

في المنطقة او خارجها ، نيابة عن اية دولة او جهة اجنبية » . والى جانب هذا النص الواضح في الابتعاد عن دائرة الصراع الدولي ، فإن دعوته لرفض تواجد الجيوش والقواعد الاجنبية على الارض العربية ، وتحريم اللجوء الى القوة في حل المنازعات وتأكيد الالتزام بالقوانين والاعراف الدولية وغيرها . قد عبرت بصديق عن جوه طموحات حركة عدم الانحياز ، الى جانب نضال قطرنا من اجل اقامة نظام اقتصادي دولي جديد ، وهو ما دعا اليه قائد شعبنا المناضل صدام حسين في المؤتمر السادس لقمة عدم الانحياز في هافانا في الربع الاخير من عام ١٩٧٩ .

ان هذا الوضوح والبدينية العالية قولاً وعملاً والدور الايجابي والفعال الذي لعبه الرئيس المناضل صدام حسين في قمة عدم الانحياز ، جعلت الحركة تتلقى بسور بالغ ، دعوة العراق لاستضافة مؤتمر القمة السابغ للحركة الذي سيعقد في بغداد في العام القادم .

المحتوى الاقتصادي

للاعلان القومي :

من بين ابرز اسباب الانحياز للكتل الدولية ، والتعبئة لهذه القوة الكبرى او تلك ، الضغوط الاقتصادية التي تعاني منها غالبية الدول النامية ومنها بعض اقطارنا العربية . وقد شخصت بشورة ١٧ تموز القومية الاشتراكية هذه الحقيقة بدقة ووضوح وصقلت على تحرير اقتصاد القطر وتسخير ثرواته في خدمة نضال شعبنا وامتنا وسعادته ، بحيث تتجنب الوقوع تحت طائلة الضغوط الاقتصادية من اية جهة اجنبية .

وبهذا الاتجاه ناضل عراق البثيرة ، من اجل اقامة علاقات اقتصادية متينة بين اقطار وطننا وتركز الى العمل الاقتصادي العربي المشترك ، وتعمل على تميم هذا العمل . ولهذا لم يدخر عراق البثيرة جهداً في هذا المجال الا ودامه ، داعياً الى التماسك الاقتصادي العربي كطريق يقضي الى الوحدة الاقتصادية العربية ، فساهم في جميع المنظمات والمشاريع العربية المشتركة وقدم لها الدعم المادي والمعنوي .

لقد انقسم عالم اليوم الى مجموعات اقتصادية كبرى ، راحت تهيم وتتحكم في العلاقات الاقتصادية الدولية ، وتخضع مصالح الدول الصغيرة والنامية لمصالحها واعلماءها . ان مواجهة هذه التكتلات الاقتصادية الدولية لا يمكن ان تتم بنجاح من جانب قطر عربي يفرده او بلد نام يفرده مهما امتلك من الثروات الطبيعية والبشرية ، ولهذا ، وانطلاقاً من وحدة المصير العربي ، ومن الامكانات الهائلة لوطنا العربي مجتمعة ، ومن توفر كل الشروط لجعله قوة اقتصادية كبرى ، وايماناً في كون الثروات العربية هي ملك الشعب العربي ايما كان في ارض الوطن ، ولكي تتجنب اقطارنا العربية التكمال الاقتصادي مع اقتصاديات الدول الاجنبية ، اكد عراق الثورة على ضرورة العمل على تدعيم العمل الاقتصادي العربي المشترك ، وجعله ركيزة اساسية للوحدة العربية المتفردة .

وقد افرد الاعلان القومي للرئيس القائد صدام حسين ينذا خاصاً لهذه المسألة . هو البند السابغ من الاعلان ، حيث جاء فيه :

« التزام الاقطار العربية باقامة علاقات اقتصادية متطورة وبناءة فيما بينها ، بما يوفر ويميز الارضية المشتركة للبناء الاقتصادي العربي المتطور والوحدة العربية » .

واكد الاعلان القومي على ان تفاوت الدخول بين الاقطار العربية ، يشكل عتبة كاداء بوجه التكمال الاقتصادي العربي ، ويضطر بعض الاقطار العربية للوضوح لشبهة الاجنبي ، والتكمال مع اقتصادياتها ، ويكون بذلك الطرف الاضعف في هذه الحالة ، ولهذا دعا في بنده السابغ الى ان :

« تلزم الاقطار العربية بمبدأ التكافل الاقتصادي القومي ، وتتعهد الاقطار العربية المتقدمة اقتصادياً ، بتقديم كل انواع المساعدات الاقتصادية للاقطار العربية بالشكل الذي يصونها من احتمالات التكال على القوى الاجنبية بما يمس استقلالها وارادتها القومية » .

وقد ترجم عراق الثورة هذا التوجه السليم والفهم الواضح للعلاقات الاقتصادية العربية ، في ورقة عمل متكاملة قدمها الوفد العراقي لمؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي انعقد في عمان في تموز ١٩٨٠ تمهيداً لعقد مؤتمر القمة العربي الحادي عشر الذي عقد في عمان في اواخر العام الماضي ، والذي افرد حيزاً كبيراً من جدول عمله لمناقشة

الجوانب الاقتصادية العربية ، بمبادرة من الرئيس القائد صدام حسين في اقتراحه في مؤتمر القمة العربي في تونس ، وكان من نتائج قمة عمان ، عقد الثمانينات عقد التنمية العربية الاول ، وتقديم خمسة مليارات دولار من جانب الدول العربية المتكئة ماليًا ، لتمويل المشاريع المشتركة التي تقبلها تسع او ستقرر تنفيذها في هذا السياق .

الاعلان ضماناً

للمصلحة العربية العليا :

حين ينطق المرء ، ببند الاعلان القومي ، يجد نفسه خالياً من اية مصلحة قطرية او ضيق اقل قطري . بل يجد على العكس من الكثير من المشاريع ذات المصلح الخاصة والاهداف التكتيكية المؤقتة . ففي الجانب السياسي لم يكن العراق ولن يكون مستقبلاً مرشحاً لتواجب الجيوش او القواعد الاجنبية في اراضيه . كما وبشروط وثيقة قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي وايديولوجيته الواضحة وخطة العمل المثبتة عنها في ضمانه كياناً لتجنب الوقوع في أي متزلق او مطب في هذا الميدان وفي الجانب العسكري ، فإن عراق صدام حسين والقادسية الجديدة ، لم يكن في يوم من الايام بحاجة لمن يدفع الاذى عنه او يصون استقلاله . جة من الاشقاء ، بل كان وسيفي سباقاً لرد الاذى عن اشقاؤه العرب ولحماية امن واستقلال وطننا العربي الكبير بوجه الاطام الامبريالية والصهيونية وليس بعيداً من الذاكرة يوم زحفت جحافل صناديد القرن العشرين لثاقب دمشق الصابرة من ايدى الغزاة الصهيونية في حرب تشرين ١٩٧٣ . كما ان معركة قادسية صدام التي يدافع بها جيش العراق البائتل عن الحدود الشرقية للوطن العربي ، والتب سخلت شهورها الساس ، حيث يحقق اسود البعث ونسود الوج ورجال البحر الشجعان النصر على النصر على العدو الفارسي العنصري ، اثبتت ، ارجح من العراق بدعوته « للتصديق المشترك لذلك المورد او الانتهاك واجباؤه بكل الوسائل والطرق بما في ذلك العمل العسكري » . الخ . لم يكن بحاجة الى حارب من يدافع عن ارضه من الاشقاء ، رغم مشروعية ذلك عند الحاجة ، بل كان يبدى استعداده للتفديس هذا البند ازاء الاشقاء للدفاع عن استقلال وطننا وكرامة شعبنا العربي .

اما في الجانب الاقتصادي ، فليس سراً ان العراق من الاقطار ذات الموارد الكبيرة ، وهو لا يفتقر الى ثقله لمساعدات مالية من اشقاؤه ، بل العكس هو المصحيح ، حيث قدم عراق الثورة ومساها زال يقدم المعونات اللزنية والسخية للاشقاء العرب وللانسقاء من الدول النامية . وقد اثبت العراق انه في طليعة من يتخذ الالتزامات القومية ، بالمسالك والرجال . ان دماء العراقيين الطاهرة ، ونصب شهدائهم الابرار شامخة بشموخ في كل ساحة من المارك التي خاضها العرب ضد الغزاة والمعتدين من ارض الكتانة حتى الاحواز مروذا بدمشق وبلقان والاردين .

اجماع الشعب العربي

على تأييد الاعلان :

ان وضوح الاهداف وسلامة الطرح والاقتدار التي اتسم بها الاعلان ، والتي تضمنها البند الثامن منه حيث جاء فيه :

« ان العراق اذ يضع مبادئ هذا الاعلان يؤكد استعداده للالتزام به تجاه كل قطر عربي ، وأي طرف يلتزم به ، وهو مستعد لمناقشته مع الاشقاء العرب وبمساح ملاحظاتهم حوله ، بما يفي من فاعلية مبادئه ويعمق مضامينه » .

تقول ، ان هذا الوضوح بالاهداف والالتزام والتواضع ، جعل جماهير شعبنا تتمعن الاعلان كبرنامج نضالي لها ، فلم يمض سوى شهر ونصف الشهر حتى انعقد في بغداد اواخر اذار ١٩٨٠ ، اكبر مؤتمر قومي شعبي لمناقشة بنود الاعلان ، حضرته عشرات المنظمات السياسية القومية التقدمية والشخصيات المناضلة في وطننا ، وخرج للمؤتمر برنامج عمل متكامل لتطبيق الاعلان .

اما اولئك الذين ناصبوه العداء ، من مواقف الحساسية وضيق الاقل ، وتفتيداً للذلل المرسوم لهم بتخريب الجهد العربي المشترك كما في شانهن دائماً امثال اسد والقذافي ومن لف لفهم ، فإن مواقفهم المشبوهة هذه ، جعلتهم يقفون بخسة الى جانب أعداء شعبنا من المعتصنين الفرس ، وهو الوقع الطبيعي لهم ، حتى يكفهم شعبنا من على وجهه ارضنا الخيرة المطاء .

انه العنفوان الاصيل الخالد

هاني وهيب

وستقبلهم السجون التي لم تصبر على
فراقهم الا تسعة اشهر وتطرد اوسمة الجراة والبسالة
اقبية الامن العامة والتاجي وخلف السدة ومعتقل رقم (١)
وغيرها الكثير ...
وتظل الامة العربية ويظل العراقيون وهم يدورون في
فوضى رياح الردة القشرية السوداء كمن يصبر على
البلى مطمئنا في سره ...
لان اسود البعث سيمطون القضبان ويتحقق الحلم
ويبرز فجر السايح عشر من تموز ...
وتتوهج روح العنفوان من جديد لتزدهر الخير في كل
بقعة من بقاع العراق في مدته واريافه وقراه القسية ...
وتتسع دائرة الفتية السمر لتصبح كل الشعب
العراقي ...
وحين شمع البنيان وتعالى وصار العراقي موقور
العزة والكرامة في ظل ثورته العماقة ...
هبت رياح الحقد الفارسي الدفين
من تخوم الوطن الشرقية فانطلق المارد
العراقي الاسمر يسحق رؤوس العنصرية والشعوبية
ويمرغ غطرستهم في وحل مزيمتهم المنكرة ...
وتستحضر رايات سرجون وحمورابي وتبوخذ نصر
واشور بانيبال - وسعد والمثني والققاع ويشع سنا
الامة العربية وهما من ارض العراق التي تشهد بطاحه
اليوم رسوخ قيم الامة العربية الاصيل التي عرفتها في
صدر الرسالة الاسلامية وتالقها من جديد في ظل القيادة
الفذة لبطال التحرير القومي الرفيق الفاضل صدام حسين ...
وتظل روح العنفوان البعثي الاصيل وثابة هادئة ...
تتبع بتحقيق نهوض الامة العربية ويعتبرها من

استحقوا كل ما في الجعبة من سهام الخسة
والفر ...
والفتية السمر يعانقون (اليورسعيد) و (الاسترلاند)
ويتوسدون برد وجح الشهور التسعة المقرعة بالسهر
الحضي والاصالة الفريدة و (الرومانتيكية النورية) باقصى
درجات اللقاء والاخلاص التي قايرت حد ارقى درجات
القسية ... !!
يواصلون الليل بالنهار لا يلبون على شيء ولكن في
تلك القلوب السمعاء خفقات ارباب ... انه حسد الانتقاء
الخلص ...
وتظل طاحونة الحقد الدفين على الامة العربية تدور
ويظل الهدف الشجيرات الفتية التي تحمل روح الامة في
سماحها وحقيقتها الذي يهرس بالعنفوان ويظل الناقوس
يوصل قرعه حتى يلق غراب الردة في ذلك الصباح
التشريتي يعني « ثورة العنفوان » وينبج اعز وليد جاء
بعد اعسر مخاض ...
وكانت النهاية المأساوية « لعروس الثورات » وهي
لم تقط اكلاها بعد ... وتوسع النجوم الجديدة « ممتاز »
تصرت والرمحي وبقية الدر الوضعية ...
ولكن ميهات ميهات ان يخمد لهيب
العنفوان وان يعرف الفتية السمر
دروب الامس والترحال بل راحوا وهم يكتنون في
اجفانهم سهر وسهد الشهور التسعة يطرقون رحاب
النرب الطويل من جديد ...
وكان عصف الرياح شديدا هذه المرة وكانوا مغرورين
امام جلاوة الردة تلال سيات الردة اجسادهم واحدا
واحدا وليس لهم وحدهم بل لكل من كان يجرأ ان يوميء
بتحية عابرة لهم ...

ان تحثي لملك العاصفة الهوجاء ، لا بل كانت اهلا لتشتيت
ريحها ومحق شرها ...
وكان لمن العراق ان ترقوي من دماء مؤيد ومصلح
وعبدالرزاق في اضراب البينين عام ١٩٦١ واعمارهم
وارواحهم لم تزل في اول العنفوان متصيرين جموع
الكنايين من شعبهم الذين كانت رحاب العراق تقني
بقتضيم على الطاغية ...
ويتوقد الغليان متوهجا يوما اثر يوم وتتلبد سماء
العراق مكشورة بتلك السحب الطاعة في السواد ويبدلهم
الليل ...
غير ان العنفوان الاصيل الابدي يابى الا ان يطلق
ذلك الشعاع الوهاج سبيحة الثامن من شباط عام ١٩٦٢ ...
واي شعاع يضطرب في وجدان وعقول وافئدة الفتية
السمر ، وميهات ان ينقضي لهيبه وان تخدم روحه مهما
بعثت المسافة وكانت تسورهم تسبع في سماء بغداد
وازيح الطائرات يتوجه مع هدير دبابت اسودهم على
الارض يضيقون الخناق من الجو والارض على مقصر
الطاغية ...
وكانت كوكبة جديدة تتالق في سماء الشهادة
« وجدي وسعدون وطارق وكامل وقصمان » وبقية الكواكب
التي لا حصر لها ... وتقدم قلاع البقي والدمار ...
وتسير الثورة الفتية رغم كل العنفوان يخطي وثيدة
فالطريق وعرة ومعقدة ومزبوعة بالانغام ومحاطة بفضج
الافاعي من كل جانب ... فاقزام الشعوبية يحملون السلاح
بوجهها منذ اليوم الاول لتداعها وينفج الحقد الدفين
اوداجهم محاولين التشنج بالرجال فما كانوا رجلا يوما
ولم يكونوا قط وارب الكعبة ...
وعتاة البمين والرجعية وسقط المتعاضع ممن بقى
اجراس الثورة يعنف في اذانهم ...

هم اولئك الفتية السمر ، خلتهم للوهلة الاولى
شجيرات غضة تعج بالفضارة وتودع بالشر البائع وسط
تلك الغابة الكثيفة من الاشجار التي تساقطت اوراق
خريفها بفعل الرياح العاتية وعصفها المتواتر في تلك
السنين ...
فالتزم تلحظه في سمات وجوههم وفي جسامهم
المعفرة بنيائين الاصرار والصبر الثوري ووجوههم المليئة
بالاشراق والتوثب ...
وكان ولهم ابدا بهدير عفتانهم وروحهم الاقتحامية
وافعالهم الثورية الجريئة ...
عرفتهم بقسدها متصف الخسبيات وهي تتلوى
يردا من زمهرير تلك الصباحات والليالي الشقية التي
حملت جور الطفاني السعدي يصدون باجسادهم الغضة
اسع تلك السيات وهم يتظاهرون لفصح الظلم والفساد ...
ويتصرون لشعبنا العربي في مصر وهو يقارع العدوان
الثلاثي عام ١٩٥٦ وكان مهير عفتانهم بشيرا يفتتح
الكثير من الازهار الثنية من اكمامها وكانت دائرة الوعي
بذات الامة ومستقبلها تتسع وتستقبل اقوالا جديدة من
الفتية السمر ، وحين هبت على العراق رياح الشعوبية
المسومة متفحفة على ثورة الرابع عشر من تموز واضعة
وايدي الرافدين في قبضة الجلاء الاموج ...
تدبت الامة فتياها البرة فكانت ذات الجباه
تتضج بقيم الرجولة الحققة والشهامة والفضة العربية
الاصيله فانطلقت اسنة رماحهم تهمس سهام الفجر
الشعوبي الذي هتك الاعراض وداس الكرامات مذكرا
بغداد والموصل وكركوك وبقية مدن العراق باعمال هولاء
والقتار ...
وابت الهامات العالية والصدور العامرة بالايامان

ماذا حدث تكلم الليك؟

خالد علي مصطفى

سلك على ايديهم صياحا جديدا ، متلقا ، نابضا براحة السهر
والقلب الجميل ، اما جواسيس عبدالكريم قاسم فلم يعد احسد
يايه بهم برغم الحذر الذي يجب ان يتوكل في قلوب الفرمان ، انهم
لم يعودوا ، يخفون ، كسافا ، في السابق ، ان انهم
اخفوا يديرون ، هم الاخرون ، ان البعثيين لا يتوقع لهم بالمشان ،
ولا يقم جانبهم ، يعطيم (اي على جواسيس عبدالكريم قاسم) ان
ينجوا بجلودهم قبل ان تلاحقهم سيات البعثيين الملتية ...
وتنضي فطاق هذه الليلة متوترة ، نابضة ، حية ، وهي
تشهد توزيع السلاح على الرافق ، وتحتضن مهام العمل
من واجبات ، واهداف وغيرها ، كل شيء على ما يرام - وغدا
صياحا ، في الوقت الذي يكون فيه الرافق قيد العمل ، يستيقظ الناس
على امر لم يسمعوا بخله من قبل ، او هم بالاصري يكونون
مستيقظين حين يداهمهم من الرافق والتفريق صوت جديد
على اسماعهم ، صوت ليليلة جديدة ، وافكار جديدة ...
وحارة جديدة ، وروع جديد ، واجل جديد ...
ولم تخب الليلة الظن ، كانت المرات القليلة ، ولساعات السيات
على الظهور ، وغرف التعذيب المنقورة ، وعلميات القتل والصلب
والتشويه ، كما كانت الشمس البازغة من كل قلب ، والسمود
في الميادين والكثبان ، والفروسة التي تملأ من كل روجه - كانت
هذه كلها قد اجتمعت في هذه الليلة ، لتعبر عن لحظة تحول
تاريخي فيها من الجبال الروحي ، والفتة بالنفس ، والفكرة على
الفعل ما جعلها خالدة في سماء كل بعثي شارك في صنع
تلك الدقائق العظيمة ، ونسب قلب نفسه الذي لما ونشج
وتلور من خلال اللهب والمعاناة والواجبة والنسم ...
لقد قيل الكثير عن شورة (اشباط) عروس الثورات ، كما
وصفها الاب القائد احمد حسن البكر ، عن مسيرتها المتعرة بعد
تجاهها الكاسع ، عن الطسوف والملايقات التي لم تسمح لها ان
تستمر كما ينبغي ، عن الرافق التي وفقت في طريق نهوضها - لقد
قيل كل هذا من الثورة ، والفضل ما قبل ، بكل تأكيد ، هو التنظيم
الموضوعي الوارد في التقييس السياسي للمؤتمر القلبي الثامن
ومع ذلك ، فان التاريخ الذي سبق تجسير ثورة (اشباط)
يحتاج منا الى تسجيل جديد ، نفهية الجبرية ، والنضج الانساني
المتصاعد ، فيه الحركة الملتية الجماعية ، والروح الشارية التي
تبثت من مجال ثوري ، فيه الترويض والصلب الساطي والفكري
وباختصار : فان هذه الغلة البعثية تتاريخ ...
وكان البعث قادرا على صناعة الفعل التاريخي ...
وقد كانت الكوة التي صاغها البعث بعد نجاح ثورة (اشباط)
عاملا اساسيا في التخلص من كل التسلطات لكي يبدا الحزب
صناعة تاريخ جديد في ١٧-٢٠ تموز عام ١٩٦٨ ...
ومنذ هذا التاريخ بنا التاريخ بعلم والعمل وشمع العراق ...
وشمعت معه الامة العربية ...

وبالتالي يستطيع مقاومة والهجمات المضادة « التي يحتمل ان يقوم
بها الذين في قلوبهم مرض » ...
في الاشهر الاخيرة من حكم عبدالكريم قاسم ، كان الجهاز
الحزبي اخفاجا ، بصورة متواصلة للاندثار ، كي يختبر قوته وقدراته ،
ومقرته على اثار الصراعات مع سلطة عبدالكريم قاسم ، وقد
سبق الحزب ، ايضا ، ان اختبر قوته اكثر من مرة ، ضرب عبد
الكريم قاسم ، اضراب البانزين ، العمل اليومي للثوب بين صفوف
الجمامير ، استقال احمد حسن البكر الذي زار العراق اثر خروجه
من السجن عام ١٩٦٢ ، وكان الحزب في كل هذه الاختبارات
يخرج بشكل اقوى مما كان عليه قبلها ، ويجعل من الجهاز
أحد الثقافات حوله بعد ان اختفت هذه الجمامير بحسب الذي لا
يخطر ، ويتبينها بين القوى التي تعمل لصالحها وتلك التي
تعمل ، لنفسها ، تسدرك انه البعثيين ، هم ، الفرسان ...
الحقيقيون القادرون على انتقاء البلاد والعباد من الشر والفساد
والفوضى الذي زرع عبدالكريم قاسم وبطانته ... وقد اصبحت
هذه الجمامير على قناعة تامة ان البعثيين ، بما يمتلكون من
نكر تابع من الارض العربية ، هم وحدهم الذين يتحسسون الام
الشعب ويفهمون معاناته ، ويرون وسائل التغيير التي تنظمه من حال
سيرة الى حالة انسانية ، اصبحت الجمامير ، على قناعة ايضا ، ان
البعثيين هم وحدهم الذين يملكون القدرة على المغامرة المحسوبة ،
القدرة البعيدة تماما عن التردد والانتظار الطويل ، والتجسيلات
المتعمدة ، وغيرها من صفات لا تليق بأي حزب ثوري ...
كان البعثيون ثوريين « - كما كانت تهمس به الجمامير في
البيوت والقشاي والشوارع والولاش والاسواق ، بعد ان
لمت الشجاعة في اعضائها ، والادام في التمنين اليه ، والحسم
في قناته ، وبعد ان ايقنت ان اجهزة عبدالكريم قاسم ليس
تستطيع ان تبال منه ومن قوتها وجاهزيتها قيد شعرة ببالعكس ،
ازداد اللقاك الجمامير حوله ، واخذت تنظر اليه على انه « النقاء » ...
لقد كانت « اختبارات القوة » التي ارادها الحزب للجهان ناجحة
في تحقيق مزيد من « الضحية » ، وفي بلورة الاساليب التفاضلية
لاسلط السلطة لذلك كله ، تقضي البعثيون قرار الحزب بان
مهايات الرحلة القائمة تقضي اساط حكم قاسم ، تاقوه بنوع
من الفرغ الذي يملأهم قاروسين على ترويج نضالهم بهذه الشورة
الكبرى ...
وفي مساء (اشباط) كتبت توي البعثيين ميثوثين نفسي
القاضي ، او متجولين نفسي القذراع ، ينتظرون اشارة
الوثوب كي تبدا للحملة ، كتبت توي بعضهم وقد اخذوا ، يقتنون
الوقت ، ولعب ، والرميس ، اوه الطالة ، لكي يبدوا انظار
جواسيس عبدالكريم قاسم عن مهامهم القشرية جدا ، لم يكونوا
يفكرون الا بان هذه الليلة تحصل في د بطنا ، كل عجب ، وبانها

كانت التعليمات التي تنقلها من الحزب ، في الاشهر الاخيرة
من حكم عبدالكريم قاسم ، تقضي بان الظروف الموضوعية والذاتية
قد نصحت للقيام بثورة على هذا الحكم ، لاسقاطه ، كسي
يتمسك بالسلطة ، فالضحية التي كان يحض بها حكم عبدالكريم
قاسم ، في السنين اللتين اعتبقا ثورة ١٤ تموز ، قد انصهر
مدما بسبب من السياسات الخاطئة التي كان يلجأ اليها هذا الحكم
في ضرب القوى بعضها ببعض ، وفي استغلالها لمصلحته الذاتية ،
وقد اكدت هذه السياسات شذوع عبدالكريم قاسم في الدكتاتورية ،
والانحراف من هوية العراق القومية العربية ، مما سمح
للانقلابيين والشعوبيين والانصاليين ان يكونوا « سادة »
البلاد والعباد ، وان يسيروا في الارض سافدا ، هذا فضلا عن
التناحر والتطاحن الذي شوهته هذه الفترة ، من تاريخ العراق
الحديث ، بين مختلف الفصائل السياسية ، والتي استغل بعضها
« الحرية » المنوحة له وحده فحولها الى فرضي كان من نتائجها
السلل والقتل والارهاب والميراث الفروانية ، وما حكم الاصلد ،
والاعتقال الاعتيادي ، والترويض القوي ، وقد اكد ذلك كله على
تسليط سيرة الانقلابية ، والى ازدياد الهجرة من الريف الى
المدنية بسبب من سوء تطبيقات قانون الاصلاح الزراعي ...
وقد استطاع حزب البعث العربي الاشتراكي ، بمسوده
وعمله المتواصل بين الجمامير ، ان يكف عن امراض حكم عبد
الكريم قاسم بالورغم من تشويعه (اي : الحزب) للارهاب
والمالقة والمسايرة ، طيلة السنوات الاربع والنصف من
الحكم الدكتاتوري القوي ...
ولذلك ، لم يكن غريبا علينا ، نحن البعثيين ، ان نتلقى انذاك
من قيادة الحزب توجيهات تقضي بان الوقت قد اوف لاسقاط حكم
عبدالكريم قاسم ، فالظروف الموضوعية ، التي ذكرنا جانبها
منها ، لم تعد تسمح باطالة هذا الحكم ، كما ان قوة الحزب
الذاتية اصبحت مهيأة لكسبي ضرب شويتها ، فمثل هذه الضربة
ستكون استجابة كاملة او شبه كاملة من جمامير الشعب ما عدا
اولئك الذين في قلوبهم مرض ، فانهم حقا سيقبون ضد الشورة
على عبدالكريم قاسم ، وسيحملون السلاح للنضال عن سلطنته
والنخوة ، فلما منهم ان يماكنهم بهذه الوسيلة ان يتسلموا السلطة
« كاملة » ، بعد ان عجز عن دفع « عام ١٩٥٩ عن ان يحق
لهم شيئا ملمسا ...
كانت جميع هذه الاعتبارات موضوعية ضمن حسابات الحزب
في عملية الاصلد والتهذيب والتخطيط للوثوب على حكم
عبدالكريم قاسم واسقاطه ، وقد كان يضح لنا شيئا فشيئا ان على
عملية الوثوب هذه ، لكي تكون ناجحة وفعالة ، ان تمتد اسلوب
« الصدام الجماهيري » ، وهذا يعني بتسليح الجهاز الحزبي
وآعداده عسكريا (فـ قدر الاكان) لكي يكون متكاملا من
« مسك » المناطق المهمة في بغداد ومراكز المحافظات الاخرى ...

عقارب الزمن تقترب بحذر وشوق نحو التاسعة من
جاء رمضان منعم بالخير والبطاء ...
الاصفاد الصفراء تتكسر في سجون العراق ،
بين البعثيين في المعتقلات تشترب نحو الفجر الاتي ...
تتملوا عذاب السنوات المرة بصبر المجاهدين ...
زانات السجون ضمت بين جدرانها ليوتا تجردا حقد
نعمويين والجلالة الجلائين ...
ابناء جيشنا الباسل والطلائع الثورية تتحفز
تنقض على اوكار الطاغية المجنون ...
الطلبة ... العمال ... الفلاحون ... النساء عيون
رطب بحذر وفداء ... لحظات انتظار ، وعقارب الساعة
تعد لاستقبال العروس القائمة من عزيمة الشجعان ...
ويهتف في سماء العراق صوت وليد اشتاق الليه
مراقبون ليعلمن البعد بمسيرة عظيمة وتشرق الشمس
تفجر ينابيع البعث في عراق الرافدين ...
وينتشر النيا ... ندى يهدي الحياة من جديد
حروق العربية ، وثورا يضيء الطريق للجيل الذي
اد لها القادرون سياتا سمرديا ...
انه الثامن من شباط ...
ويطلق شيخ جليل دعاه الى السماء وتزود امرأة
متنكر شبيها ... ويعمر الفرح قلب ام يعيش وحيدها ...
بـ مفناه ...
انه الثامن من شباط ...
يتنفس فيه العراق الحرية والبطولة والرجولة
كامنة في ودياته وسبيله وجباله ... وترتفع في سماءه
تافات البعثيين وكل الشرعاء ... المجد لعروس
ثورات ...
انه الثامن من شباط ...
الويلد الذي ولد من جديد في تموز التاميم وقادسية
حدام ... هو الولادة والحياة ... الحرية والمجد ...
رسالة الخالدة والامة الواحدة العظيمة ...

ابجد بك الدم .. والخطي

موسى كريدتي

ها اتا امك تجوز حاجز الرماح
تسير غير لذي ، جامعا ، متوثيا كالنرج
تجس باصبح القار غيبة النهر ، وفيه الرمل
اكاد اسمع صوت زحفه يمشي في الضرب مثل
جرس ، اخضر ، خفي ، يبارك مسمي
يناعي لهب الجرح
ويتنكر لونا من قضة الفجر
وقفة الراية
يعلم بجلة والفراوات
ايحذية الدم ، والخطي ، والحب
يعلمني ان ارى خلل الرماح
تارا تودع الليل والازل ...
وان اقرا في الصباح

كان ليلا ... وكاد الناس
يخوضون في الدم ، والقتل
والظلموت ... حتى الركب ...
ولكن كان هناك من يعمل يحذر
شديد وهمة عالية ، على ان
يقرع الاجراس ... رغم
الارهاب والسكين التي تحز في
الرقاب ... يرمي حله الليل
والدكتاتورية بالباطش بالفضب
والحدق والنار ... يوقظ
البيت من الحي ، ويخرج الحي
من البيت ، باسم الامة وباسم
العراق ... فيا للعراق :
« يا للعراق ! اكاد الخ ، غير
زاخرة اليحار في كل متعطف
ودرب ، او طريق او رفاق غير
المواتي والدروب ...
فيه الوجوه الضامكات
تقول : قد هرب التار والنله
عاد الى الجوامع بعد ان طلع
النهان طلع النهار فلا غروب »
كان يوم ٨ شباط يوميا
عيسوا قنطريرا على

الدكتاتورية وما نشرته من ظل
قاس وهيب ... تصوروا انهم
قادرون على ان يجسوا النهار
ابدا ، في غياصة الجب ...
ويمزقوا جسده بناب الخنزير
البري ... وجاموا يدم كذب ...
وطن اليمض لئه الضيق ،
فابيضت اعينهم من الحزن ...
ولكن كان وما يزال ، ابدا ، ليل
الظلم اقصر مما يظن الظالمون
مهما طال ... وحل الكذب
قصير مهما امتد وكلمة مستق
تاب الخنزير البري ، جسده
تموز ، بعد تموز من جديد ...
فالشعب ابدا لا ينسى الظلمة
وقد عتوا عتوا كيبيرا ...
وجيش العروية الابي المالج
لا ينسى ابدا ، انه من هذا
الشعب وحارسه والاميين
عليه ...
« موحى لجيش الامة
العربية انتزع الوثاق ياخوتي
بالله ، بالدم ، بالعروية ،

هكذا اعنه لأصل

هزقة عمل لكل العرب لا جاء فيه
من بنود ترضى الى مخاطبة هذه
الامة وابداها عن تجاوز الحرب
وتطويق قدرتها على صمد الاعتداء
والإزدياق الى معنى الطمس
وعيد وتزقيها هذه امهات زمرات
وعيد وتزقيها عن التكبر
النفسية الى حالة النهوض الفكري
والاستقلال .

العراق يدافع عن كرامة الامة
والجميع يعلم انهم من شياط
تكرى الاعلان القومي والشراف
يخوض معركته القومية من اجل
استعادة حقوقه التاريخية والنفاع
عن كرامة الامة ويدير العدوان
لوما عن شرف العروبة . وفي
كل يوم يتحق نصر جديد فسي
كل الجاهل بفضل الجهود الخاصة

التي يتبناها حكومة الثورة في العراق
البراق في قيادة الرئيس القائد حسين
بطل التحرير القومي

اجمية خاصة للاعلان القومي

ويقول السيد فاضل محمود غويب الامين العام للاتحاد العربي
للقائيات العاملين بالبريد والبرق
والهاتف : يتكسب الاعلان القومي
لرئيس القائد الفاضل عدام حسين
اهمية خاصة واستثنائية نظرا لما
تمر به الامة العربية من غروب، وما
تواجهها من ظلم ومخططات
امبريالية صهيونية ورجعية تهدف
الى جعلها اميرة الواقع الخلف
فيها الاعلان ليكون ركيزة
مجيدة للاتحاد نحو ما تمسح به
الاية النبوية من تحرير وانذار

الاعلان القومي

التي ناضل

العربية قد عبرت عن تأييدها وتقديرها العالمي لهذه المبادئ القومية التاريخية من خلال التفافها الكروي التي تمثلت في المؤتمر القومي الشعبي وقراراته القومية

تعبير عن أماني الجماهير العربية وأملها

أما الدكتور المؤرخين أمين الآمين العام لاتحاد المؤرخين العرب فيقول أنه منذ زمن بعيد والأمم العربية تعاني من التفتت والطمعون وظلت هذه الأمة تعاني من استعمار المستعمرين الذين جنوا عطايا خيراتها وأمنوا أغلب ثرواتها وما تزال تعاني من الآثار المدمرة التي خلفها المستعمرين والطماعون والوطن العربي من المحيط إلى الخليج مغمم بالثروات الهائلة

وعن مشاعر الحقوقيين تجاه هذه الوثيقة التاريخية أشار السيد شبيب لازم الى أن جميع الحقوقيين انعرب يحنون في هذا الاعلان القومي التاريخي تجسيدا للاهداف

من أجلها والتي من على استقلالية الأمة وأخباراتها وخياراتها ما عن كافة أشكال التدخل الأجنبية "وإن لعبوية وجماليات الأمة دون أن تحول أفكار الرئيس القائد الفد

ويتماز بالواقع الاستراتيجي المهم بحيث أصبح من أبرز المناطق في العالم التي تسعى الدول الكبرى للتفوق على مواقع عديدة فيه لتنفيذ أغراضها المشبوهة وتحقيق أطامها ، والعمل على إبقاء الأمة ضعيفة غير قادرة على النهوض والتقدم

القائد صدام حسين في الثامن من شباط عام ١٩٨٠

الاعلان القومي

ويفقه تاريخية مهمة

ويعتبر الاعلان القومي وثيقة تاريخية مهمة ذات أبعاد قومية

وما من شك فإن الحركة
الوطنية العربية التي تظهر في
أواخر القرن التاسع عشر والتي
المشهورين كان لها أثرها الكبير في
أحياء الشعور القومي والتسريع
إلى مقاومة الاستعمار واساليب
الظلمة والمهانة التي جمع القوى
العربية ومناشاة الطامعين
ومحاربتهم وأخرجهم من أرضهم
الوطن ليعود حراً مستقلاً وليكن
إبنائه بكل خيراته وشواته ولكي
يصاحموا في بناء الحضارة

كما أكد ان القطر العراقي سعي
نذ اللحظات الاولى الى تطبيق
ما جاء بينود الاعلان القومي
سواء كان ذلك على صعيد
علاقاته مع الاقطار العربية او دول
العالم الاخرى وخاصة جيرانه
وتجسد ذلك بمنكراته المعقدة التي
كانت تدعو النظام الجديد في
ايران الى تحسين علاقاته مع
العراق وترك استخدام القوة في
العراق.

الانسانية بحرية وسلام .
ويضيف الدكتور أمين قائلاً :
ان حزب البعث العربي الاشتراكي
برز اواخر النصف الاول من القرن

وعن أهداف الإعلان القومي الذي جاء في الوقت الذي يشهد المحيط الدولي تطورات سريعة تتمثل في تدخل الدول الكبرى في شؤون الدول والبلدان الصغرى وفق مبادئه ومصالحها السياسية والاقتصادية والعسكرية السيد رئيس الاتحاد في أن إعلان سيتهف بالاساس الحفاظ على كرامة الأمة العربية، وسيانها

سبين التقت « الثورة »
لعربية في بغداد لاجتماع
وما تضمنته بنودها «
عقار مصلحة الامنة العربية
التي تواجهها والتي تستهين
بها نحو بناء مستقبلها وحياتها
في ايد السيد شبيب لازم
مفكرين اتحاد الحقوقيين -
الثورة » ان الاعلان
نذي تقضل طرحة السيد

واصل
 واصل
 صاحب
 النصر
 بين
 مرة
 صيد
 ان
 لجة
 اسامية
 ر -
 سد
 الكائنات
 نقد
 يا
 عشر -
 وة
 قمتا
 الذكرى
 يس
 الكيلة
 ردية
 ليار
 الداء
 كاف
 ردية
 ط
 س
 ق عن
 بة
 ادسية
 ج
 بام
 بة
 كظير
 ذلك
 سن

حقيقة الشيوعيين
ذ ساعاتها الاولى ،
يقق الشعب ، وعرت
اداة الشعب العراقي
نروعة ، واذا كانت
بالشعارات البراقة
هذه الايام مع العدو
لفاغش على العراق ،
طبيعي والناس لها
تبتها للوطن وللشعب
الحقوق والمبادئ

بين والمغربين لم
تجحوا في اسقاطها
السوداء ، فان ثورة
صير الذي لم يتجاوز
ت الكثير من المكاسب
وعبرت عن مضمونها
«للقومية الوحدية» ،
تيسان عام ١٩٦٢
هاق وسورية ١٩٦٦
البحرودي ونواياها
وامالها .

ثورة الثامن من
في الثامن عشر من
ن (الخلل الذاتي)
ورثائه هو العامل
المتامرين والمرتدين
اكد التقرير السياسي
« فان قيادة الحزب
الذي الثوري يبين
الموضعية الحظية
لراجل والاكتاسات
تصاعد لتحقيق

جمعة التي شنتها
حزب البعث العربي
ويرغم محارلاتها
يه تاريخه النضالي
ماهير .. الا انها

**رسالة من السيد الرئيس
صدام حسين تتسلمها السيدة
أنديرا غاندي - بيقية**

السيدة غاندي المواضيع المطروحة
على مؤتمر وزراء خارجية دول
عدم الانحياز وقال ان العراق
يتطلع للانحياز المؤتمر بما يفيدي
الى تعزيز وحدة الحركة .
وقال الدكتور حمادي انشد
سبيحته وزراعة الثقافة
بمؤتمر وزراء خارجية دول عدم
الانحياز بالتفصيل مع تاراسيا
راو وزير خارجية الهند لندى
اجتماعهما غدا .
وكان الدكتور حمادي قد اعرّب
عن سروره لزيارة الهند البلد
الصديق للعراق .
واكد في حديثه للصفياني ان
الندى وصوله طائر نيوليسي ان
العراق يسعى دائما لتعزيز
وتقوية حركة عدم الانحياز
باعتبارها الاداة الوحيدة لحماية
حرية دول عدم الانحياز .
وقال ان العراق يرحب بكل
الممارات السلمية التي تقوم بها
دول عدم الانحياز ويرحب باستقبال
التي بعثة تسمى الى احلال
السلام بين العراق وايران على
اساس جدولة عدم التدخل في
الشؤون الداخلية الاخرى واحترام
الاراضي الاقليمية وسيادة كل
الدول .
وبما السيد وزير الخارجية
في ختام تصريحه الى العمل من
الاجل مواصلة تعزيز حركة عدم
الانحياز ووحدةها وابعاها عن
كل الاضرار .

شباب عريستان - بيقية

ساعة اخذ اشخاص متفرجة واحدة و
نافذة كبيرة نوع مرسيس و
صباينة تقترى على صابون
قائمة وصندوقين بملفات يدوية
و صابون عتاد بقات (جي -
سي) و قاذفات (او بي جي)
و ١٧٦ (جي - سي) واحدة مع
١٢ خنثا .

وقال المصنر ان المجموعة
المقاتلة وبعد ان نجحت في تدمير
مخيم القوة الجوية واجبرست
بقاياها على الفرار عانت الى
قواعد سالمة .

واكد ان الحركة البهاغورية
العربية في عريستان تتصعد من
عاطيتها البهيمية ضد افراد
ومخيمات القوات طالا استمر لى
تجاهل الحقوق القومية المشروعة
لشباب البهاغورية

مات
ة الى يطل التحرير
صدام حسين - بيقية
 سيس الجيش الشعبي
 رة العربية والتحرير
 انقا المسلحة ... يرمي
 الى سياسته باسم
 كافة منسبي وقا
 شمبي ياركي التها
 تبركات سائل الم
 يرماعم ويخلف
 خزا لشعبنا وامت
 حزن انتصارات شعبنا
 الفارسي المنصري
 ه امتنا العربية
 الرئيس القائد
 يش الشعبي الذي تقود
 ضل توجيهكم التطور
 المتواصلة والذي نال
 بهام القلبي في معركة
 لكرامة جنبا الى جنب مع
 اخذ الظاهرة منبذ
 الأول من بدء المعركة
 وبغى واعتزاز موركم
 للثاري الذي اتاح
 بماته القيمة خارج
 طينة مؤكدا بذلك عن
 اداء كافة التهمة
 الوطنية والتربية
 مع من الضحية
 ما عز هذا الانتقال
 جيش الشعبي والص
 في النفاع عن حزب
 الاهداف السامية لرسالة
 بية الخالدة
 مقاتلي الجيش الشعبي
 والموجدين منهم لى
 ضي الاثنية يعاهدون
 الى بل الفاني والارخص
 تحيز وترسيخ انتصارات
 ملحة الباسلة بهف ابقاء

ة تهتة الى الرئيس
صدام حسين - بيقية
 القائد العام وامله
 القائد ... من الايمان
 يم ... من معين الثورة
 خالده يستلمه جوتنا
 عزيزتهم للقتال بروح
 ي ارمتم بالحفاظ
 نعاكم على القتال
 تحت رايات المراق
 فاعا عن ارضه
 ية كبيرة ... ولكن
 بشتنا اكبر ومفكر الله
 بنتم فاذا وفقكم
 عتاف قد الله

11

10

تسليمها الى عريضتها

وزير الدفاع

قراءة في كتاب

الثامن من شباط

عادل عبد الجبار

لعلنا من أصعب القراءات ، واشدها وعورة وامتلاء بالصور والمعاني . هذه المحاولة لاعسادة قلب تلك الصفحات المفعمة بكل ما يقصر الخيال عن وصفه ، والوجدان عن احوائه .. أنها الأكثر عمقا هذه المحاولة لفك كتاب الثامن من شباط عروس الثورات بحق ، بعد مرور ثمانية عشر عاما ، تقدمت حركة نضال البعث خلالها ، كل هذه الخطى ، وانجزت كل ما نمرقه من انجاز حتى الآن ، بحيث أصبحت قسمة الزمن الممتدة بين الثورة الاولى ، وثورة الان . طويلة نسيبا ، وصار بعضنا يستعيد تلك الأيام المفعمة بالتحدي وبالعهد ، كما يستعيد حلما عذبا حد الوجد . غير ان المسافة بين مذاق الذاكرة وما تستطيع استحضاره من احداث الواقع ، وبين ذلك الواقع لذاته ، مسافة كبيرة .. ونظا بعد كل هذا محتاجين اشد نكرياتنا عنيا ، فذاكرة الاكثراء بالنار ، لا تعامل مهما حاولنا ، الاكثراء نفس .. امتداد النار الى مركز المصعب ، وضجة الوجد الحي الناتج عن ذلك كله ، لا يعادله شيء في هذه الدنيا .

مع هذا .. فان لصفحات ثورة الثامن من شباط الرائدة ، امقادات ترتبط بالسنوات الخمس التي سبقتها .. بقيام ثورة الرابع عشر من تموز المجيدة ، وما ترمزته له من انحراف . وما شهدت الفترة كلها لخرب الله القومي التقدمي ومحاسره ، ومحاولة طمس معالمه بأي ثمن .. وبالنضالين البعثيين الاشداء ، الذين قبلوا التحدي ، وخابضوا المعركة . ودفعا ثمننا من ارادتهم وعرقهم ودمهم ، حتى تتوجت تضحياتهم بالنصر . خمسة اعوام .. الف وثمانمائة وخمسة وعشرون يوما .. ثلاثة واربعون الفا وثمانمائة ساعة ، من النضال المحتدم الجسور .. من مواجهة حبال السمل ، ورتنانات السجون واعواد المشانق ، وكساكين خفافيش الليسل . ورفاص الفتلة .. خمسة اعوام من اللهاث والركض .. خمسة اعوام من المواجهة الصابرة الجسور ، كان لابد ان تنتهي بالفعل القتالي الاخير الذي يحمل نهاية الطاغية وجلازته الى الابد .

على قارعة الطريق

البعثيون الاول ، ما يزالون يذكرونها .. تلك الأيام .. وما يزال كل منهم يحمل في وجدانه صوراً وحكايات لاتحصى عن ما جرى له ولرفاقه .. ولئن اراد احد منهم ان ييدا حديث الأيام الخوالي - فهي أيام عزيزة على النفس ، رغم اوجاعها ، او بسبب اوجاعها على الاصح - فانه سيبدأ ذلك الحديث من قارعة الطريق .. من كسل ارضية بغداد . ومن العراق الاخرى .. فقد كان مقدرا للواء على تلك الارصفة ان يصبح متما ، لو انه تجرا وازعج واحدا من الدهماء الذين تسلموا مقاليد الامور على غفلة من الزمن .

سيقول لك احد الرفاق الاوائل : بينما كنت امشي على الرصيف ، ليس بعيدا عن هذا او ذاك من الاماكن .. ولئن شاء ان ييدا من مكان اخر ، فانه سيضع نفسه ايضا على قارعة الطريق .. فمن الارصفة ، اكثر الاماكن التي يستطيع الانسان ان يعبر فيها عن حريته ، تبدأ أولى الخطوات لنغم الحرية .. اية حرية .. ابتداء من حرية الصمت وانتباه بحرية التنفس ، وحتى اذا لم يعترضهم احد على قارعات الطريق ، فان مجرد النظر الى ما يجري عليها كفيل بقمع أية رغبة روحية للعيش في النفس البشرية .

فانت تسير .. خاليا من أية ورقة قد تثير الشبهات .. متجها الى هدف ، او على رسلك ، ودون ان تدري كيف حدث ذلك ، يستوقفك جوار قبي .. كأن كل ما فيه يكشف عن استخفاف كامل بقيمة الانسان ، ويقول لك : تعال !

فتجمل .. ويدك على قلبك .. وتسال نفسك عمن

الاحتمالات الخطرة التي ربما سمحت لنفسك بالقيام بها دون ان تدري . وحتى اذا اكتشفت انه لم تقم اي شيء سوى التفتت كما يفعل بقية خلق الله ، فانه لاتطمئن الى النتيجة .. ستقول لابد انه سيكتشف شيئا يحاسبك عليه .. وتنتظر اليه ويدك ما تزال على قلبك ، فيقول بعد ان يحرق فيك طولا وعرضا : ما هذا ؟

نعم ؟ انت لاتعرف طبعاً .. ولكن عن أي شيء نتحدث ؟ فليفتت حوله قائلا بسخرية : هل سمعت ؟ .. انه يسألني عن أي شيء اتحدث .. لكن .. انتني لم أفعل اي شيء .. طبعاً .. طبعاً .. وهل انت ممن يفعلون شيئا ؟

ويترك كفيه بشماعة ويقول : والان .. اين صورة الزعيم الاحد ؟ لماذا لاتحمل على صدرك صورة للزعيم ؟ .. لاشك انه ممتار .. ولاداعي لمحاولة الاعتذار بالنسيان ، لانه لن يصدقك .. ربما يقرر ان يرحلك ، ويكتفي باستعداد الدهماء والمارة وشذاذ الافاق عليك ، فتخرج من الحفلة وانت تحمد الله على بضعة الجروج والروض والكدسات التي هبطت على جسدك المسكين من الجهات الاربع ، دون ان يخطر على بال احدهم انك تستحق السمل حتى الموت ، وتضفي الى اقرب سيارة اجرة ، او باصر مصلحة يملك الى البيت بعيدا عن الارصفة ومصائبها المفجعة .

الارصفة كلها محتشدة بمناضد صغيرة ، يجلس وراءها جلازرة محترقون .. وعلى المنضدة قوائم من الأوراق .. عليها اسماء وتواريخ .. ويول لك ان شأمت واحدا من هذه المناضد ، ولم تبادر الى التوقيع فيها على اعدام الخونة والمتأمرين ، لانه حينئذ تكون قد اعلنت عن خيانتك وتامرك دون ان تدري .. اما ان يؤخذ بنظر الاعتبار كونك منهكاً في فكرة او ان شيئا آخر غير النضدة قد لفت انتباهك ، فهذا احتمال لا يأخذه واحد من اولئك القتلة بالحساب .

فاذا انتقلنا منها الى دور السينما ، او الدوائر الرسمية ، او المؤسسات ، او أي مكان يتجمع فيه عدد من أشهر على عمل او نشاط ، فان اللغام في هذه الاماكن اكثر من ان تحصى . وقد تجد في هذه الدائرة او تلك من يحمل لك البغضاء لسبب لاعلاقة له بسياسة او زعيم .. قد لا يعجبك شكله ، وقد تكون طريقته في السلام عليه لا ترضي غروره الشخصي .. حينئذ قد تهم بشيء لا يقل عن مؤامرة لقلب نظام الحكم .. وقد تكتشف انه لا يقد

أصبحت بعضا سحرية متلاعبا بأموال الدولة .. او تكون

مجرد بعثي ، وهذه أخطر تهمة يمكن ان يبتلى بها عباد الله في ذلك الزمان .

السجين من باب الرحمة

يرى أحد الرفاق المناضلين البعثيين حكاية شهداء أيام كان معتقلا في الموقف العام . حكاية وقت لرجل لاعلاقة له بالسياسة من قريب او بعيد .. فقد كان هذا الرجل المسكين قد اختقم مع جار له . حول قضية عائلية ، تتعلق بشجار وقع بين أطفال العائلتين . وظل رب تلك العائلة يحمل له الضغينة والحقد ، بسبب ماجرى بينهما .. وفي إحدى اللرات رآه على مقربة من الموقف العام ، فما كان منه الا ان رفع صوته وبدأ يستعدي عليه المارة ، باعتباره بشيا ومتآمرا على الزعيم الاحد .. وقد جمع عليه الدواع واشبعوه ضربا ، حتى ان افراد الشرطة رافوا يحالته ، وتدخلوا واخذوه معتقلا الى الموقف .. ابقوه هناك الى ما بعد الظلام ثم اطلقوا سراحه . ولولم يسرع رجل الشرطة الى نجدة الرجل البريء ، لذهب ضحية كما ذهب غيره من الابرياء .

في صالة السينما

مرة اعتقلت السلطات القاسية مشاهدي إحدى دور السينما في بغداد . لانهم صفقوا لاحد الافلام الاخبارية عن مصر في زمن الوحدة .. كان التصفيق حماسيا وجماعيا بما يكفي لإثارة شكوك الجلازلة ومخاوفهم . وقبل ان تم تطوير دار السينما ، وملى الشوارع بالسيارات العسكرية ، واخرج المشاهدين بالقوة ، واقتيدوا الى السجون والمواقف ، بتهمة التامر .

أيام الحجد

لعل كل مامر لايجسد حقيقة الاوضاع التي ناضل فيها البعثيون الاول .. فالصورة اكثر اتساعا وايلما مما يمكن تصويره .. فكيف كان اولئك الرجال الصناديد ، يتحركون وسدا كل تلك القمع .. كيف كانوا يوزعون منشوراتهم الحزبية ، وبياناتهم التحريرية .. بل كيف كانوا يعقون اجتماعاتهم ، ويقومون ندواتهم الحزبية .. واخيرا وليس اخرا ، كيف استطاعوا ان يخططوا للقيام بثورة شعبية وينفذوها بنجاح ؟

كان البعثيون في ذلك الزمن الكاسر ، كما هم البعثيون دائما ، تلك القوة الهائلة ، التي لايفلح الظلم والاضهاد الا في تعزيز ثقته بالنفس ، وجعلها أشد صلابة واكثر خصاء من أي شيء عرفته الدنيا .. ان قانون التحدي والاستجابة ينطبق عليهم تماما .. لذلك كانت مواجهاتهم جميعا من النوع الكبير ، من النمط الحاسم الذي لاتعود الامور بعده الى ما كانت عليه .

اسباب الذعاب الى جبهات القتال وبين عوامل شد ازر صمود الجبهة الداخلية على طريق خدمة أهداف الأمة في صراعها الشامل ضد كل اشكال العدوان الاجنبي وبما يعرّض انتصاراتها ويديم زخم ايمان المقاتل بسبب وجوده في خطوط المواجهة امامات الحرب فائقة كي ينادي جبا ليمان القتال ليهبف العدوان ولكن يهف رده وبما يجهل يفكر باستمرار يلاقي يقاتل من اجلهم ، اي ان يجر هذا الربط في جانبه الاول عن تعزيز الانتصار العسكري .. كما يستهدف هذا الربط في جانبه الثاني زيادة ايمان المواطن بان ما هو مطلوب منه في الحظ انما يجب ان يصب في جحر الحفظ على روح الانتصار حتى بعد انتهاء الحرب ، لان معركة العراق العسكرية في جزء من الصراع الشامل للأمة العربية ، وهي مانتبه صفحة من صفحاته فان هناك صفحات اخرى تنتظر دورها في الانتصار ، وقد تكون صفحات الصراع القومي العربي مكل احدا للآخر او متخلصة مع بعضها تبعا لظلمات التقدم الحضاري الذي تنهضه الأمة العربية حاليا وتبعا لمتطلباتها القومية في ان واحد .

ان فان مسألة الربط بين الانتصار العسكري والحفاظ على روحه هي مهمة ثقافية يضطلع بها الاديب والفنان ويعكسها في مجال اعمالها الادبية والفنية .. ولذا يمكن القول ان للاعمال الادبية فعلا حضاريا وان شموخ العمل الادبي مسألة تاريخية بالضرورة فقيه وتكبر الحاضر نحو المستقبل وفيه يكن الماضي كيون البذرة بالضرورة .

الاجنبية : وهي من هذه الناحية ليست وليدة الساعة . وهي ما كانت جزءا من معركة الأمة العربية الشاملة فانها تبدأ منذ قرون عديدة ، اي منذ ان وعدت الأمة العربية مخاطر السيطرة الاجنبية على ارضها .. ونظرة الى التاريخ الحديث للأمة العربية توضح ان اراضها تعرضت لكثير اغتصب ، كما هو عليه الحال في فلسطين وعربستان والجزر العربية الثلاث وارض عراقية على الحدود الشرقية وجزءا اخرى في شرق الوطن العربي ومغرب .. وعلى الرغم من ان الوطن العربي كان يشهد بين اونة واخرى انتفاضات وثورات ضد الوجود الاستعماري وانحروا كانت تقع في محاولات لاستعادة بعض الاراضي التي اغتصب من الوطن العربي .. الا ان ذلك لم يتم ولم تكن نتائج هذه المحاولات في معظمها الا انتكاسات ادت الى سلب ارض عربية جديدة .. ولهذا كان موقف القطر العراقي من استرجاع ارض العربية الغتصبة في فلسطين وغيرها واضحا وينطلق من ايمان حزب البعث العربي الاشتراكي بوحدة الأمة وقومية ارضها في اي جزء من اجزاء الوطن الكبير .. وكان قرار تحرير الاراضي العراقية قرارا قوميا ينطلق من حقيقة وحدة الاراضي العربية وإهمية استرجاع كل شبر مغتصب منها .

انها حركة ضد الابادة القومية : نعتت به سيطرة الاستعمار الغربي وقوى الان تكريت التجزئة في الوطن العربي وفرض على الكيان الصهيوني واحتلت عربستان والجزر العربية الثلاث واقامت نظم مجاورة للوطن العربي مرتبطة بالامبريالية مهمتها تنقية مخططات اسبابها ، وعلى الاستتار الدور المشبوه الذي كان يقوم به الشاه والنجالون من بعده في طردون وقم قومي حماريتهم للعربية والقومية العربية . في حين تتجلى امام الادب قضية صدام على الصعيد الثقافي كما يلي : ● بما ان الثقافة العربية هي جزء من الحياة العربية القومية للأمة فان الانتصار القومي الذي ارجاه الناصريون الفرس للحرب والعراق على ارجاء الخصوص انما كانوا يستهدفون من وراءه حثث انهيار ثقافتهم في ذلك الامبريالية والصهيونية بشقي الاشكال .. اي انهم ارادوا انهيار الثقافة العربية في افق من افقها الانتقالية ليلسوع هدفها للثورة .

ولذا عمل الناصريون الفرس ، ومنذ

أدب قتادسية صدام ودوره في المصاغة على روح الانتصار العسكري

عبد الوهاب محمد الجبوري

تحدثت في عدلين سابقين من اصحاب الف باء ، الفراء عن ادب قتادسية صدام وميمات الاديب العربي فقلت انه عندما نتحدث عن ادب الحرب لابد من الاشارة ، في البداية ، الى ان الاديب ، لكونه قاتلا واسانا ذا حساسية خاصة ، قادر على التعبير عن جوانب الحياة القومية المنخفضة وعن طموحات الأمة العربية وبالتالي فهو يعبر عن صراعه في عاضيه وحاضره ومستقبله .. بعبارة اخرى ، للاديب مهمة حساسة ومهمة في ان واحد (خاصة عندما تنعرج الأمة الى عنوان خارجي يضطرها الى نشر سلاح الحرب دفاعا عن سيادتها واستقلالها وحقوقها وربما للعدوان الاجنبي) في النجم المتناقل لقيم وتقاليد الأمة بالحركة العامة للمجتمع والتاريخ - في زمني السلم والحرب - وصولا الى خلق قيم وتقاليد متطورة متفاعلة مع الواقع بما يقدم طموح الأمة برسم الصورة المتكاملة الرامنة والمستقبلية ، وبما يعرّض نضاليا في جبهات الصراع المختلفة ومنها جبهة الصراع العسكرية .. وبهذا المفهوم يصبح الاديب (والفنان الذي يكون مسج الاديب جانبين من جوانب الحياة القومية والثقافية المختلفة) جزءا من الأمة ومن حياتها ووجودها وتاريخها وصراعها .

وفي هذه الدراسة التحليلية استعرض دور الادب في ايقاظ روح الانتصار العسكري ضد المحتلين الفرس وحفاظ عليها في الجبهة الداخلية وفي ساحات المعركة . وقد اخذ مني اختيار عنوان هذه الدراسة وقتا قبل ان استقر لي سبب بسيط تناول صيغة الربط بين الانتصار العسكري وروحه وطرح هذه الصيغة بالشكل الذي يشعر القارئ بالوطن في جبهتي الصراع ضد العدوان ، الجبهة الداخلية وساحة المعركة ، بان الانتصار العسكري الذي تحقق فعلا منذ الأيام الأولى

لقد واجه البعثيون المد الفوضوي الاخير ، الروح العربي الاصيل .. فهزوا دعائم المروش ، و جدران القلاع انثى ظن الظالم انها مانعة من جند واقتحموا بحري الصدر وقوة الإرادة ، اسلحة المد ووسائل القمع .. وساروا .. الى امام .. والى قط .

الاضراب

قبل بضعة اسابيع من بدء ملحمة الثامن من كانت قيادة الحزب ، قد وصلت الى قرارها بتوقيف النظام القاسي ، بعد خمس سنوات من النضال . وبعد الجراح وبعد الضحايا ، يصبح كل جرح في المر اطلالة شمس .. وكان اضراب الطلبة بداية الخطوة التي اشد الشراسة .. مجموعة من المطالبين الطلابية ، رفض السلطة القاسية بمعجيتها المعهودة ، فاندلعت الكد وانتشرت .. واضرب الطلبة .. ولم يجلسوا في بي ويقاطعوا الدراسة في المدارس والمعاهد والكلية ، كانوا يقتحمون مؤسسات العلم ، ويعتصمون في ويوقفون الدراسة داخلها .

وقد حشد القاسيون والفوضيون كل قواهم لاقبال الاضراب ، لكن ملاحم الطلبة البعثيين كانت واعظمن ان تردعها قوة في الارض ، كانوا يقاتلوا بايديهم ورؤوسهم .. يفلقون الابواب والمداخل ، وير قوى البني ضربا بالحجارة والصفي والقناني الفار ، يفعلون اي شيء للاستمرار في الاعتصام ، والاستمر الاضراب .. وتر الأيام .. بطيئة محتدمة وحيلى بالروع وتطل الادرع القوية تقارع السلطة بلا كل .. وفي ك يتضح عجز السلطة اكثر ، ويزداد الشباب ايمانا واد على الخضي في المهمة التي كلفهم الحزب بشرف القيام وفي كل يوم كان يسقط غدت منهم في الاسر .. و مجاميع منهم الى غياب السجون والمعتقلات .. و انتظارهم لم يطل .. وكان اليوم الحق يقترب ويقدر ، والاصرار والايامن يتصاعد ويتصاعد .

ساعة الصفر

لعل ثورة الثامن من شباط اول ثورة تبدأ في النهار .. كان الرفاق قد توزعوا على الاوكار الحز حسب المهمة التي اوكلت الي كل منهم .. كان لنهز القليل جدا من السلاح والكثير جدا من الايمان والا لذلك لم تهرهم ترسانات السلاح القاسية .. واذ في التاسة محبها وجفوا كل شيء .. وانطلق النبع معنا ساعة الصفر .. وواجه البعث الاشداء قدرهم .. وطيلة ثلاثة ايام خاضوا شوارع لا هودة فيها .. جاسروا مقر عبد الكريم الذي كان مصمما لكي يصعد امام الاعاصير ، غير انهار امام الإرادة .

وحين خفتت لمعات الرصاص ، وقيل بالارض ا ماك وبيا سماء اقلي ، وغضب الماء وقضي الامروا على الجودي ، وقيل بهذا للموقم القلائد .. حين ه كان شيء .. كان البعثيون قد انتصروا .. وكانت كوكب الشهداء الجديدة ، صفحة في سجل النور الذي اطل الحزب على هذه الأمة . انها ثورة الرجال الشباب .. الرجال في عمر ١١ .. الثورة التي برمت العالم اجمع ، على اصالة ح وايمان شعب ، وتلاحم لا يفصل عراه شيء ، بين فصائل الثورة البعثية ، جيشا وشعبا ومناضلين . وتطل الصور التقصيلية لهذه الثورة العظيم اكثر من ان تحصى ، ويطل امام المبدع الذي يريد ان ي هذا المعين ، ان يقترب من مفردات اختياراته بوض وهنره .. لانه معين لا يقضب ، ومحك للتجربة الاند والارادة البشرية ، لا يماثله شيء .

بداية هذا القرن ، على قتل الثقافة العربية في الاجواز واتبعوا سياسة التقييس ، وحرموا على العرب في عربستان استيعاد اللغة العربية وحرموه من حقوقهم الثقافية محاولين في ذلك مجر الضخمية الثقافية العربية وخلق اجيال لاتحصى لها بل هم لا يستعدوا ليقولوا ذلك لولا انطلاقتهم الشديدة بالامبريالية والصهيونية منذ عام ١٩١٦ ، وحتى قبل هذا التاريخ ، بل لم يكن ليجزوا على تلك لولا تشجيع هذين المصوين بك وسائل التشجيع .

● لا كانت قاسية صدام معركة قومية بكل ابعادها واعادتها ، بل كانت الخطر الثقافي الفارسي هو جزء من الخطر الثقافي الشامل الحادى للقيمة العربية في العراق والوطن العربي ، فان معركة قاسية صدام في جانبها الثقافي ، تعتبر نقاشا .. من الانهيار القومي للقطر العراقي والامة العربية وهو نقاش عن الثقافة العربية ومتجزئات وعن التاريخ العربي واشراقاته وعن التراث العربي وروائه وعن المستقبل العربي واستشرافاته ، الطاع عن التراث والثقافة العربية في عربستان انما هو نقاش عن اللغة العربية والتاريخ العربي للمواطنين العرب في كل الاراضي العربية المحتلة .

● وبشكل عام فان قاسية صدام معركة ضد السيطرة الثقافية الاجنبية وبطبيعة الحال يكون ذلك وجها آخر للمعركة ضد السيطرة السياسية الاجنبية . وفي ضوء ذلك كله نجد ان العراقي (والعربي بشكل عام) غريبا بين هذه الاعياد وهذه الحقائق في شرف الحرب ، ولكنه في نفسه اعرف السلم .. فانه لابد وان يحق بطرحه هذا حالات الانقسام والاستجابة لما يطرحه الادب على طريق القيم الراعي لاجاد قاسية صدام العرب .. والعراقي في وجه هذا الانتصارات التي يحققها البعث العراقي في جبهات القتال انما هو بطلان عن تمسك بروح هذه الانتصارات ويحافظ عليها خاصة عندما يطرح الادب نهضة بالصورة التي تثير في النفس العربية تلك الاستجابة وذلك الوعي .. وبالاتصال الى ما تقدم تجسد امام العرب اخبر المهمات الثقافية التي تتلخصها المعركة قاسية صدام (في دفاعها عن سيادة واستقلال وثقافة الأمة العربية) على طريق تعميق وعي النضالين بسبل والحفاظ على روح الانتصار العسكري

صناديد القرن العشرين ..

بطولات فذة في معارك الشرف والفداء

جلسة استذكاري كانت لانتصارات
فتواتنا وتقدمها صوب
حسين

قاسية صدام حققت للعرب ما كان يراودهم من
تطلعات وأمال باتجاه استرداد الحقوق المقتضية وصيانة
الكرامة التي حاول اعداء الامة القتل منها .

وهذه القاسية الجديدة حملت من صور البطولة
والفداء ما يمكن اطلاق تسمية عهد البطولة عليها كسمة
ملازمة لها ولنتائجها .

وهذه البطولات حين نتحدث عن نفسها من خلال
حجم المنجز على ارض الواقع فانها تشير في نفس الوقت
الى طيبة اعداء الامة الذين اعماهم غرورهم وحقدهم ..
وهم يسبون صوب مصيرهم المحتوم .

ومن هذه البطولات التي سجلها جند صدام حسين
تلك التي شهدنا قاطع سومان حيث تمت السيطرة على
سومان وكيان لتتوغل قواتنا المظفرة في عمق الاراضي
الارمنية وتسدد ضرباتها العنيفة الى قوات الفرس
العنصرية دفاعا عن شرف الامة وكرامتها .

بطولات فذة

عن هذه البطولات يحدثنا احد ضباطنا الاشواس
في جلسة استذكاري في احد مواضعنا الامامية استعرض
خلالها ما سطره جند صدام حسين من بطولات فذة في
معارك الشرف والفداء حيث بدأ باستذكاري ليلة ٢١ ايلول
من العام الماضي عندما شرع ابطالنا الشجعان بالسيطرة
على مرصد ومخفر كيسكا الايراني الذي كان العدو
يستخدمه لضرب مدينة مندلي بالدفعات مستهدفا السكان
المدنيين الذين يعيشون بأمان في بيوتهم .

يقول : بعد ذلك توجه جفلقنا للسيطرة على قضاء
سومان الايراني ، وقد بدأنا بالتحرك الساعة ٢٢٠ ليلا
حيث قطعنا المسافة خلال ساعتين لتدخل طلائع الجحفل
المدينة وتطرد منها قوات العدو الفارسي .

وخلال التقدم باتجاه سومان اشتبكت قواتنا الباسلة
مع قوات العدو التي حاولت يائسة عرقلة تقدم قواتنا حيث
كان العدو ، قد وضع رعيلا من الدبابات خلف سدة ترابية
اعتقادا منه بانها ستكون قادرة على عرقلة تقدم قواتنا الا
ان جند صدام حسين سرعان ما عالجوا الموقف ودمروا
اول دبابة من دبابات العدو واشتعلت فيها النيران فمسا
كان من بقية طواقم الدبابات الا ان يلوندوا بالفرار تاركين
دباباتهم وسط المعركة وهي في حالة جيدة وصالحة
للاستعمال .

بعد تطهير سومان من فلول العدو الفارسي اندفعت
قواتنا للسيطرة على المرتفعات المحيطة بالمدينة لتسيطر
على احد المعسكرات الذي استسلم جنوده دون قتال .

وخلال تقدمنا على المحور الايمن من سومان سيطر
صناديد القرن العشرين على معسكر ايراني تركه جنوده
قارين بعد ان شاهدوا طلائع قواتنا مقلبة عليهم .

ويضم المعسكر مخازن كبيرة للسلاح تركها العدو
اضافة الى عدد من الدبابات .

تركوا كل شيء

كما وجدنا في هذا المعسكر الطعام مازال ساخنا
فما كان من « ابو خليل » الا ان يقيم وليمة لمقاتلينا من هذا
الطعام .

وهكذا حقق جند صدام حسين النصر المؤزر وهزموا
جنود العدو الفارسي الذي فقد صوابه من شدة الضربات
القوية التي وجهها له صناديد القرن العشرين من اجل
استعادة كامل حقوقنا على اراضينا وميائنا الاقليمية .

عواد القدعم

عباس مهدي الحديدي



فيساحات القتال يسر من الطريق الجديد للمرأة العراقية

نفس الدور الذي يستطيعه المقاتل ليس هناك أي فرق ولكن المقاتلة تستطيع في نفس الوقت أداء واجبات إضافية. فهي مثلاً خلال القتال، تقاتل بيد وتضمد جراح الرفاق المقاتلين باليد الأخرى وهي دائماً مستعدة لأن تلعب دور الأم والأخت الحنون أي أن تأخذ مكانها في الخطوط الأمامية وفي الخطوط الخلفية في وقت واحد.

ثقة بالنفس وأمل كبير

وشكرنا المقاتلة هناء وانتقلنا إلى أخرى أنها المقاتلة بتول عبد الجبار أحمد، مديرة دار الملهمات الابتدائية في الأنبار تدرست سابقاً في الجيش الشعبي وهي الآن ضمن دورة خاصة للتدريب على سلاح معين ولها دورها القيادي بكونها - معونة أمرة مجموعة -

● ما هو شعورك بعد التحاقك بالجيش الشعبي ووقوفك في ساحة التدريب؟

- إنه شعور يفيض بالثقة بالنفس وبالفخر بالدور الذي أقوم به، باعتباره يجسد منطلقات ومبادئ الحزب ويعبر عن مسيرته كما أنني أشعر من ناحية أخرى أثناء وقوفي مع رفيقاتي في ساحة التدريب بالثقة الكبيرة بالسدور النضالي للمرأة البعثية وبالإيمان بأن هذا الدور سيكون ويتعالم أثره في المسيرة الثورية مع مرور الأيام.

● هل واجهت معارضة من الأهل عند انخراطك بالجيش الشعبي؟

- بكل سرور أستطيع أن أقول (لا) بل بالعكس، فقد واجهت تشجيعاً من الأهل والأقرباء وقد كانت والدي على رأس المشجعين والمشجعات.

● وانت هل تشجعين الأخريات على الانخراط بالجيش الشعبي؟

- بالطبع، فذلك يقع ضمن واجباتي ومسؤولياتي الحزبية والنضالية ولا يقتصر نشاطي في عملية التشجيع على المدرسة فقط بل خارجها أيضاً.

● ما هي انطباعاتك عن مدى التزام المقاتلات بالحضور والتدريب؟

- بكل صراحة فأنتي أستطيع أن أضع درجة جيد جداً، للحضور والالتزام والسبب كما اعتقد هو أن الالتحاق تم طوعاً، ولهذا فلا بد أن يتجسد الاندفاع الذاتي لدى المتطوعات المقاتلات في الالتزام بالدوام وأوقات التدريب وكل ما يتعلق بذلك.

الشعور الراسخ

ثم التقينا مع المقاتلة نارسية صالح موظفة مكتب المنظمات الشعبية ومنسوبة للعمل في الاتحاد العام لنساء العراق - عمرها ٢٢ سنة، انخرطت بالجيش الشعبي قبل عدة أشهر وتدربت على عدة أسلحة.

● ما هو شعورك إبتها المقاتلة؟

- أشعر بأنني أصبحت أكثر تجسيدا لمبادئ حزبنا المقدم وأكثر تعلقاً بالدور النضالي الذي يجب أن تسير به المرأة العراقية في المرحلة الرائنة التي اجتازناها احتناً العربية.

المقاتلة الصغيرة

● ومع المقاتلة آمال عقاد رسن ١٦ سنة : طالبة في دار الملهمات الابتدائية الصف الأول تقول عن الجيش الشعبي : أنه مدرسة بعد ذاتها تجسد جانباً أساسياً من مبادئ الحزب وهو الجانب الذي يتعلق بالتدريب على النزول عملياً إلى ميدان الصراع، والتنبؤ لمقاتلة قوى الشر والعدوان بكل الطاقات والإمكانات أن التدريب على السلاح يعني التدريب على اللغة

والقوة والعزيمة. تتفق عن الإيمان العميق بمبادئ حزبنا المقدم. حزب البعث العربي الاشتراكي وعن التصميم بتجسيد هذه المبادئ من خلال حياتهن ونشاطهن اليومي ولهذا فقد اسرعن لتعلم فنون القتال عندهما دعاهن داع تلك المبادئ السامية فاصبحن مقاتلات في الجيش الشعبي ضاربات عرض الحائط بكل التقاليد البالية والإدعاءات الفارغة بأن المرأة غير قادرة على أن تحوز منحي الرجال في مجال الاستعداد لأداء مهامها القتالية وفي مجال النضال المشترك ضد أعداء الوطن والامة.

لقد حلم تقاطر أفواج النساء من فتيات وسيدات على الجيش الشعبي تلك التقاليد والإدعاءات وأصبحت التجربة تحكي عن نفسها بنفسها من خلال المقاتلات البطولات الجسورات. اللواتي كان لنا مع بعضهن هذه الأحاديث في إحدى قواعد التدريب حيث تجسدت أكثر فأكثر الإرادة الجديدة لجماعتهن من نساء ورجال، والتي انبثقت عن إرادة الثورة وترتبت في أحضانها، وهي تزداد اندفاعاً كل يوم على طريق صنع المستقبل الأفضل.

الام المقاتلة

المقاتلة هناء توماس الوارث، وجدناها تستعد لدخول ساحة التدريب عندما طلبنا منها أن تقدم نفسها للقراء. فاسرعت تقول أنني موظفة في دار الملهمات الابتدائية بالأنبار ومن مواليد ١٩٥١، التحقت بالجيش الشعبي قبل عدة أشهر وأنتي أشعر بالاعتزاز التام الآن عندما أجد نفسي قادرة على خوض الممارك القتالية باستخدام عدد من الأسلحة.

● سألنا : إبتها المقاتلة المعززة بقدرتها ونفسها، هل اقتديت بأحد أفراد عائلتك حينما انضمت إلى الجيش الشعبي؟

- نعم لقد اقتديت بزوجي وهو طبيب لقد سبقني إلى الجيش الشعبي وحثني على أن أحذو حذوه وأن أذل جميع العقبات وكان على رأس هذه العقبات أطفالنا أين انضم عندما ذهب إلى التدريب وتباحثنا أنا وزوجي لمعالجة هذه المشكلة وبعد التشاور، توصلنا إلى قرار انطلق من السؤال : لماذا لا أأخذ الأطفال معي خلال فترة التدريب ؟؟ أن ساعتين من الزمن ليست مشكلة، وأن بإمكان الأطفال أن يرحلوا خلالها قرب ساحة التدريب عندما نكون أنا داخل الساحة اتلقى التدريب. وهكذا كان ونجحت الفكرة ولم تحرم هناء نفسها من أن تصبح مقاتلة وأن تؤدي واجبها تجاه الحزب والوطن.

● ولكن إبتها الرفيقة هناء، كيف توفقين بين واجباتك المنزلية والانضمام إلى الجيش الشعبي بالإضافة إلى واجباتك الوظيفية؟

- في الواقع ليس هناك أي تعقيد، فبعد انتهاء الدوام الرسمي أعود للبيت لتكملة شؤونتي التي كنت قد بدأت بها في المساء السابق ومن ثم أخلد إلى الراحة ولكن قبل أن تدق الساعة الخامسة مساءً أكون قد استعدت للذهاب إلى ساحة التدريب مستصحبة الأطفال معي وبعد التدريب أعود إلى البيت لأمارس واجباتي فيه من جديد.

● ألا تشعرين بالارهاق والتعب، وهل تشجعين الأخريات للاقتداء بك؟

- أبدأ، بل أنتي مع كل يوم يمر أشعر بأنني أقوى وأفضل وتراني أنا بين صفوف النساء ادعوهن للانخراط في الجيش الشعبي، مبهمة عليهن كل ما يبدو أنه عائق وأنه صعب وبالفعل فإن عدداً من زميلاتي في المدرسة قد اقتدين بي في هذا الصدد.

● والأنا إلى سؤال آخر ما هو الدور الذي يمكن أن تلعبه المقاتلة في تحرير الأراضي العربية المحتلة؟

في الواقع أن الدور الذي يستطيعه المقاتلة هو



الوحيدة التي يفهمها الأعداء عندما تدق الساعة.

● كيف توفقين بين دراستك كطالبة والجيش الشعبي؟

- اعتقد أن هناك متسعاً من الوقت للتوفيق بينهما فدوامي الدراسي ينتهي ظهراً وأما حتى خمسة ساعات للدراسة والاستراحة قبل التوجه إلى ساحة التدريب عصراً في الساعة الخامسة.

ولما كانت أعمال تدرس في مدارس مكافحة الامية أيضاً فإنها غالباً ما تذهب للتدريب وهي ترتدي ملابس الجيش الشعبي فتكون بذلك موضع إعجاب طلبة وتجد في هذا مناسبة للتحدث عن أهمية الالتحاق بالجيش الشعبي وبالمناصب فإن أخاها أيضاً مقاتل في الجيش الشعبي وقد خسر بيانا أن نسلها : ما هو شعورك لو وقفت إلى جانب أخيك في معركة واحدة ضد العدو ؟؟ سيفخرني شعور بالفخر، وسأحاول أن أبعث في نفسي المزيد من

الحماس النضالي وسأقف معه يداً بيد لكي أأعداء معاً، وننتصر معاً أو ننتشهد معاً.

لا عذر للشباب والشابات

التقينا أيضاً بالمقاتلة الهام مجيد عاشور - ٢٢ عضوة الهيئة الإدارية لفرع الأنبار للاتحاد العام العراق، التحقت بالجيش الشعبي منذ عدة أشهر وهي تشعر منذ ذلك الوقت بأنها أصبحت أكثر جدارة لأن لقب المواطنة الشاعرة بنهاتها ومسؤولياتها وبأنها أهل لأن تأخذ دورها النضالي إلى جانب أخيها الرجل سألناها عن موقف الأهل عند إقدامها على الانضمام للجيش الشعبي فأكنت بأنها لاقت ترحيباً وتشجيعاً خالصاً وأن أخاها من مقاتلي الجيش

ولما اكتشفنا أن المقاتلة الهام، هي مديرة مدرستها سألناها كيف توفق بين عملها الوظيفي وتدريبها العسكري فقالت أنها ترى بأن الشباب يمثل عمرها في الجيش يجب أن يعملوا بدون كلل أو ملل ويجب أن يتمسكوا بحجة الوقت أبداً، فهناك دائماً متسع من الزمان، ويضع ساعات من الراحة يومياً كافية لأن نشأ فيها قابليتنا لأن نتحمل بعض الشاق من أجل أداء مهامنا ومسؤولياتنا الحزبية والنضالية.

ولهذا فإن اليوم العادي للمقاتلة الهام مع الجهد والعطاء، فبعد الدوام الدراسي تخرج في معية الأحياء إلى القرى والأرياف لتساهم في العملية الثورية وفي مراكز نحو الامية وعند العصر يتوجب عليها أن تدور إلى ساحة التدريب وفي توكيد بأن حياتها اليومية الزاخرة بالعمل هي حياة ممتعة.

ساعات السعادة

أما المقاتلة كريمة ظاهر - طالبة - ١٧ سنة تدرست في اللجنة الاتحادية في دار الملهمات الابتدائية فتقول عن الساعات التي تقضيها في ساحة التدريب هي ساء لذيذة تشعر فيها بالسعادة وتأمل أن تطول فترات التدريب ولما سألناها عن مواقف هذه المقاتلة، قالت أن الدوافع تكمن بأنني عندما أتدرب وأحمل السلاح أشعر بأهميتي فأنا حقاً قادرة على الدفاع عن وطني وتجسيد مبادئ حزبي المقدم في صنع المستقبل.

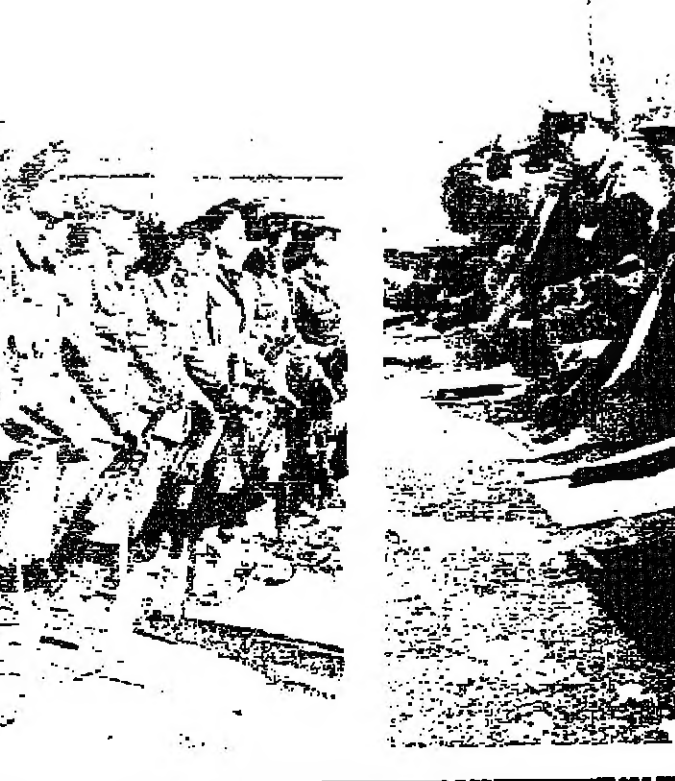
وأخيراً كان لنا لقاء مع المقاتلة فضيلة ياسين - ٢٥ عمرها ٢٤ سنة - قالت أنها ستبقى تتذكر على مدى الحياة اللحظة التي تسلحت فيها السلاح وبدأت بتدريب على استعماله وهي تعاهد بأن تبقى مستعدة لأداء أية مهمة تتطلب منها وستبقى تعمل من أجل بث الوعي النضالي في صفوف زميلاتها، ودعوتهن للاقتداء بها والانضمام لصفوف الجيش الشعبي.

وبعد فإن هذه اللقاءات السريعة مع عدد من المقاتلات قد قدمت صورة واضحة للروح النضالية الوثابة التي أصبحت تتمتع بها المرأة العراقية، بعد أن تشبع بمبادئ الحزب والثورة واقتدت بتوجيهات الرئيس القائد المقدم صدام حسين.

لقد كان في مقدمة ما أكدته اللقاءات أن بعض أولئك الصغيرات في أعمارهن من مقاتلات بطلات يرسمن طوية جديداً للمرأة العراقية هو طريق الثورة المؤدي أبداً نحو المزيد من العطاء والانتماء.

تحقيق شعبة الإعلام

بالقيادة العامة للجيش الشعبي



بيانات لدولة بمسؤولية ن دمي

عبد الجبار
أود البصري

ماذا تعني بالنسبة لي ثورة شيباط ؟

أريد أن أتحدث عن هذه الثورة العظيمة وكيف انتصرت
بنتائج الجيش والشعب ، وكيف كانت العقيدة أو الفضائل المقاتلة
هي الطريق الوحيد للوصول إليها .

لكنني أريد أن أروي حادثة ليس لها ما يماثلها في تاريخ العراق
صباحها الجديد اعتبر هذه الثورة على نرجات الفرح ، واعتبر
في عهد عبد الكريم قاسم - وجلاوته كان حزب البعث العربي
الاشتراكي يوجهنا لأغنام كل الرعية ساحة من أجل نشر مبادئنا
والاشتراكية فلا يمر مولد الرسول ، ولا حجرة الرسول ،
أنهرجانات تاريخية كقوة بدار الاسراء والمراج الا وتكلم
الكاء الشعر ، والخيل في تنسيق الكلمات الرقعة . وفي اثر كل
موسم من هذه المراسم كانت البعثات الجماهير تتظاهر مشددة بالمع
الديكتاتوري وبمادية للثورة عليه وتصبح ثورة ١٤ تسوز
التمسكية التي انصرفت عن مسارها .

وفي منتصف ليلة من الليالي بعد ان عدت من إحدى الفترات وقبل
ان تغفو عيني سمعت طرقات عنيفة على باب داري فخرجت اليه انتمه
وانا مع ثلة من القوم يدعونني اليهم يسكن محمد بن القاسم على عجل
فانعتت للمح وذهبت معهم يسكنهم .

وفي مكتب أحد المسؤولين هناك التقيت بالشيخ الذي دعاهم
لان يغفلوا بي ما فعلوه فانهم ياتهم يحرسون على حياتي وانهم
يؤمنون ان اكون في حزب جريح من اعتداء المعتدين ، وجسور
الجائرين وطيح الطاشطين .

ومرت على عدة ايام وانا سجين في مكان ما . فحزرت طلي بان
يطلق سراحي وان اعود لافانيس ومنستي وكنت يومئذ معلما للغة
العربية في مدرسة المريد . فابو ان يطلقوا سراحي الا بعد ان

اجمل وأحلى الليالي في رمضان . فالحليل يخال
بوا مع فرح الناس وسيراتهم . صفارا وكبارا .
زعمون بين من يستطيب الذكر وبين الدعوات ودين من
وما أروع (ماجينا يا ماجينا) و (الحبيب) وتكثر
بارت وتناجي حكايات الاجداد والامهات .

لكن ثلاث عشرة ليلة من رمضان وبالتحديد
سبوع الأخير من كانون الثاني والاسبوع الاول من
ط في العام ١٩٦٢ كانت الافواه والعيون معلقة نحو
ماه . سماء العراق المليدة بغيوم كثيفة . ثقيلة
سنوات خمس من عهد الدكتاتور قاسم .

الرياح الصفراء تهز بعنف ليالي رمضان الحاملة .
دون الأبرياء في السجون لاتغفر ومعها جفون من حمل
م الامة على اكتافهم . جفون الرفاق من البعثيين
ن اضمروا النار بوجه الدكتاتور وعصايات القصد
بب التي انتهكت الحرمات وسفكت الدماء ومثلت
بساد الطاهرة على أعمدة الكبرياء . ايام سوداء
الايام المتزامنة مع ادق اللحظات التاريخية في حياة
ق . انها قصة الأيام الصعبة التي خطوها فيها
الصفراء لانطلاق الثورة البعثية صبيحة الرابع عشر
محضان . قصة تتوحد في ذاكرة رفاق العقيدة
كة هي الذكرى التي فجرت عروس الشهورات .
ج الزفاف انتشر في ساحات بغداد وشوارعها .
ا منذ الفجر ببساطة كالطود الشامخ تحت رايته
، دفاعا عن حرية الجماهير وصونا للاهداف

عند الضجر انطلق الرفاق

وقعت اثنا ومن معي من السرفاق البعثيين تمهدا خطيا غربيا من
لوعه لاثبات انكره حتى الان . وهذا نصه :
اني عبد الجبار أود البصري المعلم في مدرسة المريد الابتدائية
اتعهد بان تكون الثورة العراقية غير مسبوكة عن حياتي وعن نبي
في حالة اطلاق سراحي . وبناء عليه وقعت هذا التعهد بحضور
السادة . . .

واطلق سراحي . . . واطلق سراحي من معي . . . وعدت لاطلاني
وعدت لمرستي وميرت الأيام وانا اكنم عن الامل والاصفاء والرفاق
نبا هذا التعهد ثلاث يستغله أحدهم من يكن لي عداء شخصيا فاقصد
حياتي بين غمضة عين وانتباهتها .

وهل التعهد محفوظا في سجلات ذلك المسؤول الكبير الذي تقلبت به
الايام وتدفرت اموره . . . وكان مني من وقعوا هذا التعهد صاحب
مكتبة معروفة في البصرة ، وطبيب اختصاصي بالجراحة وشخص ثالث
لا أتذكره وظلت اتحين الفرص حين يد حين لملي استطيع ان
اسحب تمهيدا واكون كغيري من المواطنين تصون الثورة وقوانينها
عربي ومالي ومسي . . . ولم اكن اقلع يسعاني .
وانتصرت ثورة ١٤ رمضان في شيباط فشكرت الله وحملت وقت
الان محصن الحق . . . وبدا من ان اطلب بسحب تمهيدا قلت لي لعل
التعهد شامد اثبات فالثورة حفاصل يلقي مائله وقوانينه
الثورات عادة لتشملوقائع الماضي ولتؤمن ببدا رجعية القوانين الا
في مواجهة اعلمها .
والآن وبعد مرور هذه السنوات الطوال كلما حلت ذكرى ثورة ٨
شيباط اجد الفرحة تملأ نفسي . أتذكر اني في مثل هذا اليوم من
عام ١٩٦٢ جثت نسي . . . واتساءل اني لم تمهيدا الان . في اي برج
من الانوار اتراني انا العاشق الوحيد . . . يا عروس الثورات
لا . . . أنت مشهورة الجماهير .

التاريخية . . . طلبة وعلماء . . . جنودا وكسبة . . . ضباطا
ومثقفين ثوريين ، ومن مركز الانطلاق في ابي غريب
زحفت كتائب الدبابات على بغداد وتمت السيطرة على
وزارة الدفاع ومعسكر الرشد والوشاش ومحطتي
الاذاعة والتلفزيون ومن قاعدة الحبيانية انطلقت طائرات
ولهجمات وزارة الدفاع . . . ساحات المدارس والكليات
شعلة توقدت بدماء الطلبة . . . الشوارع والازقة والصرايف
تتذكر الرفاق . . . في وحدات جيشنا الياصل كانوا السنة
من لبيب وان يغيب عن الذهن ابدا قطبان عبد اللطيف
السامرائي شبيد الثورة الاول الذي سقط أثناء الهجوم
على مركز شرطة المأمون مضرجا بدمائه الزكية مسجلا
أروع الصور النضالية لصناديد البعث . انه اقتحام
مزروج بالشهامة . . . كوكبة الشهداء شهداء ثورة رمضان
قلادة من الكلى المشعة . . . عبد القادر علي . . . نوري
شيخ حسين . . . وجدي ناجي . . . عماد ومؤيد . . . ورفاقهم
الجورم والراية ومنهم تعلمنا كيف نجتاز امتحان الانساب
للمباديء والوطن بجدارة فقد كانوا عاصفة عاتية في
وجه من اهتز ايمانها وتطرق الشك الى نفسه . . . انه الموت
وقفا من اجل المبادئ . . . من اجل ان ترتفع راية الحق
والبعث خفاقة فالأيدي التي حملتها ايمنة عبر سنوات
النضال والأيدي التي تسلمتها مضت على الدرب
عبدا للشهداء ووفاء لتربة الوطن عقدت العزم
أما الصراي الشهادة .

● قطبان سامي

عام على اعلام شيباط

● طه جزاع

معقول ليؤكد على ضرورة
ما جاء به الاعلان القومي
ولكي لا تصبح مسألة اعتداء
نظام عربي على قطر عربي
أجر خاضعة للمرجحة
على سلامة المصالحات التي
حدها الاعلان من أجل حماية
الامة . . . وسبادة ارضها . . .
وتوحيد الكلمة والارادة والبعث
العربي . . . لقد جاءت النقاط
الثاني للاعلان لتغير عن
الجورم الحقيقي للإنسان
العربي ولتجسد ارادة جماهير
امتنا التي اعتبرت الاعلان
وثيقة مهمة في حياتنا . . . تغير
عن روحها . . . وبخبرها . . .
واصلتها القومية .

وفي ٢٢ ايلول من العام
الماضي اقرن العراق القول
بالفعل حين قام بالدفاع عن
نفسه ضد الاعتداءات الفارسية
المكررة وتواكب ايران
وتحركاتها التي شكلت تهديدا
يس من أمن الاقطار العربية
ومصالحها الجهرية ، وبذلك
في العراق بوعد ويطبق
ما تضمنه الاعلان القومي
في واحدة من نقاطه حول
مخاطر ازمة العربية واخطرها
مع الاسم والدول المجاورة
للوطن العربي والتي اكدت على
انه لا يجوز للجوء الى
استخدام القوات المسلحة في
المنازعات مع هذه الدول
الا في حالة الدفاع عن السيادة
والدفاع عن النفس ضد
التهديدات التي تمس أمن
الاقطار العربية ومصالحها
الجهرية . وقد استند العراق
كل الوسائل الدبلوماسية
والدولية لحل النزاع مع
ايران خلا سلميا مشرفا يحفظ
لالمة سيادتها وكرامتها الا ان
تحت نظام الجبهة في ايران
وهقد على الامة العربية
ودوافقه المتصرفة البغيضة
حال دون ذلك مما دفع بالعراق
للتصدي له وتحطيم كبريائه
الاجوف وتحتل السخيف على
أيدي جند العروبة الميامين .
صناديد القرن العشرين .
وضعت الحرب المقدسة
التي يخوضها قطرا بعض
الانظمة العربية على ذلك . . .
فيان المعدن الاصيل ليعضها

مر عام بأكمله على الاعلان
القومي التاريخي للوطن
الماضي صدام حسين . . .
وخلال هذا العام شهدت المنطقة
مجموعة من الاحداث التي اكدت
على سلامة المصالحات التي
حدها الاعلان من أجل حماية
الامة . . . وسبادة ارضها . . .
وتوحيد الكلمة والارادة والبعث
العربي . . . لقد جاءت النقاط
الثاني للاعلان لتغير عن
الجورم الحقيقي للإنسان
العربي ولتجسد ارادة جماهير
امتنا التي اعتبرت الاعلان
وثيقة مهمة في حياتنا . . . تغير
عن روحها . . . وبخبرها . . .
واصلتها القومية .

وقد حث الاعلان الاقطار العربية بضرورة
بعدم الصراعات الدولية ، والتزام الحياد
ام وعدم الانحياز الى أية جهة اجنبية
وطرح الاعلان فكرة لتطوير العلاقات
ثنائية وتأسيس ارضية مشتركة للبناء الاقتصادي
سري .
وهذا الاعلان الغد والمبدع ، يتوحد الشاملة
نؤيته الانسانية للانحدودة قد عبر عن حاجة الامة
هذه المرحلة ، حيث ان الصراعات الدولية قد بلغت
دورة ، اضافة الى تزايد حدة التحالفات الامبريالية
الصهيونية ضد الوطن العربي .
ان هذا الاعلان ، يحفظ لامة قوتها وسيادتها ،
ظهورها بالظهر الاقوى ويدعوها للتكاتف والتعاون
بناء النهضة العربية الصناعية .

الان الرئيس صدام حسين

● محمد عبد المجيد

مرت سنة كاملة على الميثاق القومي الذي اعلنه
ئيس القائد صدام حسين . وينود هذا الاعلان
مانية ، تنبع من مبادئ حركة عدم الانحياز ، ومن
ح لفلمة الثورة ، حيث اكد الرئيس صدام حسين
ن موقع القوة والاعتدال ، على المعنى الانساني لهذا
قف ، واهمية ايجاد أنظمة عن حرائق السبيل
يرى ، وتحالفاتها العسكرية والسياسية ، اضافة
ان الاعلان يعتبر حيفا سياسيا واقتصاديا
يتماعيا متطورا ، يدفع بالجمع العربي الى ذرى
ند والتقدم والازدهار .

ولقد اكد الاعلان على رفض تواجد الجيوش
قوات العسكرية الأجنبية ونذرية فكرة لتواجد
واحد الاجنبية في الوطن العربي ، وبما يفظ
تقليلة هذا القطر او ذاك من شعب الهيمنة
بريالية . كما يلزم الاعلان ، تحريم استخدام
وات المسلحة من قبل أية دولة عربية ضد أية
ة عربية أخرى .

وهو يشير الى اهمية فض المنازعات بالوسائل
لمية وفي ظل مبادئ العمل القومي المشترك .
ويدعو الاعلان الى عدم استخدام للقوة ضد
نظام المجاورة او الاجنبية الا في حالة الدفاع عن
سيادة والدفاع عن النفس .

ان هذه النظرة المبدئية الانسانية تؤكد على
حمة هذا الفكر الخلاق والنابع من روح الحضارة
ربية ، ومن موقع الاعتدال ذلك لانا نؤمن بالسلام
حية ، وانا ضد كل اشكال الحروب البغية ولكن
تعرضت سيادتنا وكرامتنا الى الاذى فيجب على
نظام العربية التضامن المشترك والعمل على صد اي
وان اجنبي بقوة وايمان وكذلك العمل على احترام
نوائين والاعراف انسانية .

عروس الثورات واستلزام الدروس لتحقيق النصر

● فريدة حميد

● مع خيوط شمس الصباح
الذهبية . . . مع الساعات الندية زحفت
حلات حزب البعث العربي الاشتراكي
في صبيحة الثامن من شيباط عام ١٩٦٢
لذلك صرح الدكتاتورية والشعبوية
البغيضة وانتقل جذور الانحراف . . .
زحفت جماهير شعبنا الابي وفي عيونها
الامل والانتصار وفي سوادها العزيمة
والاصرار فلقد عاشت هذه الجماهير
سنتين طويلة تعاني من الاضطهاد ايمان
الحكم القاسمي الدكتاتوري . . .

● وفي هذا اليوم الخالد التحمت
الفصائل المدنية والعسكرية بقيادة حزب
البعث العربي الاشتراكي ولم يكن
هذا بشيء جديد على المناضلين
البعثيين فقد ضربوا اروع الامثلة وعبر
مواقف كثيرة ومواجهات صدامية ابان
كل عهد التسلط والانحراف .

ومع الزحف البطولي على وكسر
الدكتاتور . . . ومن خلال الدماء الزكية
الطاهرة التي عذب بها شهداؤنا الطريق
كتب النصر . . . وكانت عروس الثورات
التي اثبت من خلالها حزب البعث العربي
الاشتراكي ان النضال والتضحية
والفداء خير وسيلة لتحقيق الاهداف
السامية وتحقيق النصر .

واليوم لن نذكرى ثورة ٨ شيباط
المجيدة وعراقنا الحبيب حارس البوابة
الشرقية لوطنا العربي يخوض معركة
القومية المقدسة ضد الفرس العنصريين
و جيشنا الباسل يقف كالطود
الشامخ ، هامة تطل السماء مسطرا
اللاحم البطولية في سبيل اعلاء كلمة
الحق ورد المعتدين واعادة كافة
حقوق المشروعة . وهذا ليس بجديد
على جيشنا الباسل فتراب سيناء
وهضبة الجولان تعرفه جيدا فهناك كان
لنا شهداء ربوا تلك المراحل بنجوع
نمائهم الطاهرة .

● جيشنا وشعبنا وهو يخوض
هذه المعركة بكل اقتدار مستلهم
الدروس الثمينة من تاريخه العظيم ومن
قائده الفذ المناضل صدام حسين قد
اقسم على الاحتفاظ بروح النصر
وسيجعل حكام طهران ، وملاي ، قم
وجاهلهم الخرف يتعزفون بحقوقنا
الوطنية والقومية .

● وانا ان نخفل بمناسبة ثورة
٨ شيباط التي من خلالها نعيد اجماع
وطولات حزبنا وجيشنا وشعبنا نبعث
تحية حب واعتزاز لقائدا المناضل
صدام حسين . . . ولقائدا الحكيم
ولجيشنا الباسل ولشعبنا الابي مجددين
العزم على النضال حتى يتحقق
النصر .

● موقفنا الحيادي السلم الا في
حالة انتهاك أحد اطراف
الصراع للمساواة الإقليمية
العربية .
ونشير ايضا الى تأكيد
الاعلان على (التزام الاقطار
العربية بأقامة علاقات
اقتصادية متطورة وبناءة فيما
بينها) وبذلك تتحقق الوحدة
الاقتصادية الثمينة ويتحقق
التكامل الاقتصادي بين الاقطار
العربية مما يجنبها مخبة
التجزؤ وراء التدهور
المستمر للانظمة الاقتصادية
العالمية وازماتنا الشائكة
ويضمن مستقبل الامة
الاقتصادية ويحفظ ثروتها
الغنية . . . ويؤمن رفاه الانسان
العربي .

● ان . فقد مر عام على
اعلان صوت الجماهير المعير
عن ارائها التاريخية . . . من
عام مليه بالاحداث المثيرة
في هذا العالم الصاخب . . .
من عام ليعتزم اكثر ايمان
الجماهير بهذه الوثيقة
القومية التي تحفظ الامة من
العواصف والزواجب . . . وكما
قال أحد الكتاب العرب فان
اعلان الرئيس صدام حسين
هو (بوصلة الامان) للعرب
جميعا . . . وهو حق كذلك لانه
طريق النجاة للعرب . . . طريق
الحفاظ على وحدة الامة . . .
وكرامتها . . . وسيادتها . . .
وحضارتها . . . ودورها
الانساني المشرف .

سلاما ايها الفصائل المقاتلة

● عز الدين المانع

بعد عامين من اشراقتها عام ثمانية
وستين ، تخضعت ثورة البعث عن
فصائلها المقاتلة . . . عن فتية وهم
يتسابقون للتوجه نحو سوح التدريب
ليتعلموا كيف يولجوهون كيد المترصين
لثورة ولحزبهم القاد ولانجازاتهم . . .
وكيف ينظفون ساعة المحن . . . وكيف
يصيرون ظهيرا صادقا وامينا للقوات
المسلحة الياصلة .

● ومنذ تلك اللحظات . . . لحظات
الولادة في صبيحة الذكرى السابعة
لحزب الثورات ، كان افق الامة متفانلا
وكانت تلوح على وجه العراق ملاح
الغيطة والسعادة ، وهو يرى تلك
الفصائل الفتية تتسود سوح التدريب . . .
فصائل مؤمنة بحزبها العظيم . . .
واقفة بقدراتها وطاقاتها . . .
وفية لبلادتها وعقيدتها .

● وترعرت تلك الاجفة في رحاب
الثورة . . . وتوزعت فصائلها كل جزء من
القطر . . . وراحت تواصل التدريب على
حمل السلاح ، وتتضج عرقا من اجل ان
تقلل من زحف مائتها في ساحات القتال
و بدأت تخطو كل خطوة تقريبا من
الهدف .

● واكدت . . . ومن خلال سنواتها
الخضراء التي مرت ، بانها قادرة فعلا
على التضحية ، وعلى البذل ، والوفاء
لحزبها وقائدها الرائدة وامتها العريقة .
تقتة . . . ومنحتة اعلى ما يقدم وهو الدم ،
اصبحت مع رسوخ بنيان الثورة راسخة .
أبعد عشر عاما ، وهذه الفصائل
المؤمنة ترتشف من رضاب الثورة .
وتتمسك من اثناء الارض الحب والوفاء
لهذه القربة . . . ولهذا الامة التي انجبتها .
قليل احد عشر عاما . . . بـشـذرت
الثورة يذرتها الاولى . . . وترعرت عبر
هذه السنوات الخصبة ونمت . . . وما
هي الا تغطي شاربها واكلاها . . .
ايتها الفصائل الوفية النقية . . .
يا من تمثلون كل الشعب . . .
وتجسدون ارادته . . .

● يا من نلتم انفسكم للدفاع عن
اماله وامانيه ، وحماية اعدائكم . . .
والدفاع عن ارضه ومياهه وهوائه .
انكم تخوضون اليوم تجربة فريدة .
في خلاصة نضال طويل طويل .
انكم تصامون اليوم في رسم اصق
صورة معبرة عن الايمان والوفاء
والنقاء .

● يا من تشكلون هذه الفصائل المثوبة
وتتقون لأول مرة وجه لوجه على
خطوط النار مع العدو العنصري .
ويا من تتوزعون كل الخطوط من
اجل المساهمة في تحقيق النصر الحاسم
مع جيشكم العظيم . جيش الامة العربية .
فانتم في كل مدينة وقصبة . . . وفي
كل شارع ومنحطف ، عيون مترقبة .
وقلوب حانية .

● وعلى الخطوط الامامية . وفي سوح
الوغى ظهير امين لجيشكم العظيم وسند
وعقاد .
نلتم انفسكم لهذه الامة قسرايب
وشموها . . . وها انتم توفون بالنذر . . .
انكم تخوضون اليوم تجربة واقعية .
وما اروعها من تجربة .

● تلاحقون فلز العدو المتفطر مع
اخوتكم المقاتلين ابناء قواكم المسلحة .
طالمت الرامة من اجل الآخرين .
وتوسدت القرب والخياب وسفوح
الجبال من اجل ان ترسموا مع فرسان
صدام حسين ملحمة القاسية الجديدة .
انتم جديون حقا بتحمل شرف
مسؤولية الدفاع عن الثورة والوطن .
وجديرون ان تحموا شرف حماية
الخطوط الخلفية لصناديد القسرين
العشرين .

● فالثورة وحدود الوطن والامة محروسة
ابدا بزودكم وعطاكم الذي لاينضب . . .
والشعب الذي انجبكم ورباكم سعيد
بهذا البذل والعطاء السخي .
انكم الوفاء كله . . . والطماء كل
المطام .

● فما اسعد الثورة بانسانها الجديد . . .
وما اسعد الحزب القائد . . . حزب
الامة العربية ، بجوده الوفاء . . .
وما اسعد الفارس الذي قاد معركة
النصر بكم ايها المقاتلون . . .
فتحية لكم من الاعماق وانتم تحرسون
وتدنون . . .
انكم والله قرايين هذه الامة . . .
وانكم والله الفذر والوفاء . . .

زيارة الرئيس القائد للحبيبة

تواصل شوري جي

مع الثامن من شباط الخالد

سعد قاسم محمدي



تكتسب زيارة المهيب الركن صدام حسين لحبيبه القتال بعدا ثوريا مهما ..

فمع اطلالة الثامن من شباط الخالد ، تكرر عروس الثورات ، وتأسيس الجيش الشعبي ، والاعلان القومي . يايي الرئيس القائد ، الا ان يعيش هذه المناسبات التضامنية الخالدة ، مع جنده الابطال ، الذين يسطرون اروع ايات المجد والتضحية في ملحمة القاسية الجديدة .

لقد امضى الفارس الشجاع صدام حسين ثلاثة ايام حافلة بين صناديده ، ابناء القوات المسلحة البطلة ، في قصير شيرين وخسروي وسيف سعد ، لطلع عن كتب على احوالهم ، يستمع اليهم ويرودهم بتوجيهاته السديدة .

ان جولة السيد الرئيس التقفية ، ومتابعته الموقف العسكري مباشرة ، واجتماعاته مع مختلف قيادات الوحدات والتشكيلات تجسد بصدق ، التلاحم الرائع بين القائد المغوار ومقاتليه الشجعان على امتداد قواطع القتال مع العدو الفارسي المتطرس .

ان شعبنا ، شعب مقاتل ، بجيشه الجسور ومقاتلي الجيش الشعبي وكل المواطنين نساء ورجالا ، الذين يسهمون بجهدهم الوطني والقومي في معركة الشرف مع الطغمة الجاهلة المتخلفة في قسطنطينية طهران (ذلك ان العراقيين لم يترخوا الا للمجد والعزيمة والعلم العالي المرفوع بشموخ .. وانهم اهل للانتصارات) كما اكد ذلك قائد الثورة

والشعب لمقاتلي احدى الوحدات في الحبيبة . ان جحافل قاسية صدام ، التي ترفض فوق قمم الجبال ، وتسيطر على الروابي والواديان في النصف الايراني ، انما تقاتل دفاعا عن حقها المشروع في الارض والبناء ، ولا تريد سوى ذلك ، متحملة في سبيله كل التضحيات مهما غلت او امتد زمن الحرب .

فما اروع لقاء القائد بجنده الميامين وما اعظم الدرس التضامني الذي اعطاه الرفيق المناضل صدام حسين لرفاقه ومناضلي الحزب وجماعته الشعب ، عبر هذه الزيارة الثانية لخط النار .. ذلك ان الكريات والمناسبات الثورية تشكل بالنسبة للمناضلين حافظا جديدا تزيد من الجهد المثابر في خدمة الجماهير وعلى طريق تحقيق اهدافها السامية في الوحدة والحرية والاشتراكية .

لقد اعطت زيارة الرئيس القائد للحبيبة دفقا من الحيوية والحماس ، وحقت التواصل الثوري والتضامني بين قاسية صدام والمناسبات الخالدة التي اقترنت بالثامن من شباط المجيد ..

للقائد كل الحب والتقدير والاعتزاز .. ولشعبنا وجيشه العظيم تحايا التضال والثورة .. والى مزيد من الانتصارات في قل راية البعث الخفاقة ايذا .

